

CRÉATEUR ET FABRICANT FRANÇAIS

# SIÈGES DE BUREAU



**EUROSIT**

**Travailler  
Collaborer**

*To work  
To collaborate*





## Une offre exhaustive pour les besoins de tous et chacun

Afin de répondre au mieux aux évolutions sociétales actuelles, EUROSIT a fait le pari de l'offre globale et élargie. Parce que le travail, son espace et ses nouveaux paradigmes nécessitent une véritable mise en scène, l'offre globale doit répondre aux besoins variés et personnalisés. Pour ce faire, les produits EUROSIT sont présentés sur 2 tomes.

Ce Tome 1 permet de trouver les réponses à la fonction assise avec mécanique pour tous les espaces dits « traditionnels » : direction, collaboratifs, réunions ou formations, home office ou encore techniques. Cette offre a été réfléchie et conçue pour répondre aux besoins d'utilisateurs exigeants, tant sur un point de vue anthropologique que physiologique mais aussi design et économique.

Confort absolu et technologique, design épuré, élégance et légèreté, tout doit contribuer à proposer un produit complet qui habitera les divers aménagements.

**Pour les espaces de collectivités, de convivialité et de partage, rendez-vous sur le Tome 2.**

## A complete offer to meet your every need

To best respond to current evolutions in our society, EUROSIT is expanding its overall range. The way we now work, the space in which we now operate, and changing trends all make good design essential. A such, our offer must respond to various individual needs, and to do this, EUROSIT products are now presented over two collections.

This first collection provides adjustable seating solutions that are adapted to traditional spaces, such as management offices, meeting or training areas, home offices, and technical zones. This offer has been designed to respond to the needs of the most demanding consumer, not just in terms of anthropological and physiological needs, but with regard to esthetics and budget as well.

Total technological comfort, minimalist design, elegance and lightness – all these elements combine to result in a complete product that will fit into a wide range of scenarios.

**For community spaces and those more tailored to conviviality and sharing, see Collection Two.**

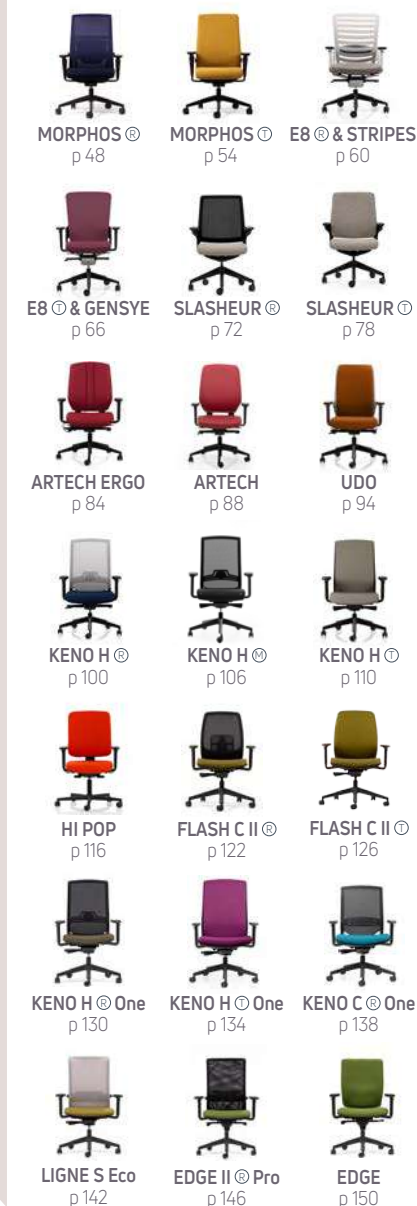
# TOME 1 - Sommaire

## Contents

### Direction Executive/management



### Collaboratifs Collaborative



### Travailler autrement A different way to work



### Les techniques The technics



### Informations, conseils & services Information, advice & services

Nuancier	p 210
Fabrics	
Lexique	p 214
Glossary	
Expertise & garantie	p 216
Expertise & guarantee	

Mécaniques & roulettes	p 218
Mechanics & castors	
Conseils	p 220
Advice	
Études & services	p 222
Studies & services	



# HISTORIQUE

## History



**EUROSIT**, fabricant français depuis 1948 appartient à un Groupe français leader européen de solutions d'aménagement, avec plus de 100 M€ de CA.

La marque est reconnue pour ses avancées d'innovation, d'ergonomie et d'éco-socio-conception.

L'innovation, qu'elle soit technologique, sociale, de métiers ou de Design est la signature de la marque.

Jeunes designers ou grandes figures de la création ont écrit l'histoire du Design Raison chez EUROSIT, en y associant l'expertise ergonomique indispensable à la notion fondamentale de confort.

*EUROSIT, French manufacturer since 1948, belongs to a Leading French Group in European development solutions, with more than €100 million in turnover.*

*A brand that is internationally recognized for its technological breakthrough, with ecologically responsible design. Whether it is technologically, socially, or concerning the design, the innovation is the signature of the brand. Young designers as well as internationally recognized one, are making reasonable design a story of EUROSIT, adding ergonomic expertise essential to the fundamental notion of comfort.*

**1948**

Marcel Mourgues crée MODERN TUBE

*Marcel Mourgues founds MODERN TUBE*

**1968**

MODERN TUBE rejoint la compagnie Deville puis le groupe du Louvre

*MODERN TUBE joins Deville then groupe du Louvre*

**1973**

MODERN TUBE prend le nom d'Eurosit et s'implante à Nevers

*MODERN TUBE is renamed EUROSIT and sets up shop in Nevers*

**1997**

EUROSIT intègre le groupe SOFIKOA/SOKOA

*EUROSIT joins SOFIKOA/SOKOA Group*

**1998**

1<sup>er</sup> siège dossier résille

*1<sup>st</sup> mesh-back chair*

**2000**

1<sup>er</sup> siège éco-conçu

*1<sup>st</sup> ecodesigned seat*

**2004**

Adhésion au pacte mondial de l'ONU (Global Compact)

*Signs up to UN's Global Compact*

**2006**

Intégration groupe de la société GENEXCO

*GENEXCO joins group*

**2017**

Intégration groupe de la société SOREC

*SOREC joins the group*

**2018**

1<sup>er</sup> produit testé conforme à WELL (E8)

*1<sup>st</sup> product to obtain WELL label (E8)*

**2019**

Acquisition Showroom Paris Anjou

*EUROSIT acquires Paris Anjou Showroom*

**2021**

Nouveau service Home Office

*New Home Office service*



# NOS VALEURS

## Our values



# GROUPE

## Group

EUROSIT est une société d'un Groupe Français leader spécialiste des Solutions d'Aménagement pour espaces tertiaires et collectifs, qui réalise plus de 100 M€ et dont les principales marques sont :

*EUROSIT is a company owned by a leading French group. It specializes in furnishing solutions for service industries and local authorities and has a turnover of more than €100M. It's main brands include:*



Sièges et solutions d'assises  
*Chairs and seating solutions*



Sièges et solutions d'assises  
*Chairs and seating solutions*

GENEXCO

Environnement de bureau  
*Office environments*



Mobilier d'agencement  
*Furniture, fittings and fitments*

Sellex

Mobilier contract  
*Edition of contact furniture*

### Groupe (Français)

N°1 en nombre de sièges fabriqués  
100 M€ de chiffre d'affaires  
Plus de 550 salariés  
6 sites de production

### Group (French)

N°1 in terms of numbers of seats produced  
€100 M turnover  
Over 550 employees  
6 production sites

Si la transparence de gestion et une démarche sociétale singulière participent à la recherche d'une performance que nous voulons vertueuse, c'est **la créativité, l'innovation et l'éco-socio-conception** qui sont au centre de notre savoir-faire et qui entraînent la reconnaissance de tous nos clients, fournisseurs et de façon générale de nos partenaires.

Eurosit, au-delà de sa responsabilité économique, fait preuve d'une implication singulière, affirmée et volontaire tant dans les domaines économiques, social et environnemental.

**Le développement durable** fait partie de notre culture depuis plus de 15 ans.

Notre démarche trouve son socle sur des valeurs fortes que sont l'humanisme, le respect de tous et le développement de chacun à travers un projet économique et social centré sur le "Made In France".

Si le terme est redevenu d'actualité, il est pour Eurosit un ciment de sa philosophie économique.

*While transparent management and an approach to business that includes its impact on society are key elements in our quest for successful yet fair performance, **creativity, innovation and eco-social design** are the building blocks of our skill and expertise and are greatly appreciated by our customers, suppliers and partners overall.*

*EUROSIT goes beyond its economic responsibilities by showing a high degree of proactive commitment to economic, social and environmental issues.*

***Sustainable development** has been an integral part of our company culture for over 15 years.*

*Our approach is fired by powerful values like humanism, respect for others and individual personal development, through an economic and social project that based on the idea of "Made In France". This phrase, which is once again making the headlines, is the very cornerstone of EUROSIT's economic philosophy.*



# DÉVELOPPEMENT DURABLE ET RSE

## SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND CSR

Cette démarche permet d'imaginer et de concevoir des produits vertueux qui reprennent toutes les améliorations environnementales mais aussi sociales et philosophiques de notre déroulement industriel. Le "Design Reason" pourrait être au même titre que Design et Bien-être deux baselines qui dictent nos créations.

Une démarche singulière à la fois de :

- Design formel, élégant, universel et multi-générationnel
- Respect environnemental
- Développement social et culturel

Et tout cela avec un objectif prix raisonné.

Notre **POLITIQUE RSE** guide nos actions

Eurosit développe son activité sur les trois piliers de la responsabilité sociétale des entreprises (RSE) : l'économique, le social et l'environnemental.

La prise en compte de la RSE dans notre stratégie est essentielle. Elle nous permet d'anticiper les évolutions et de préserver notre éthique sur des questions aussi cruciales que l'environnement, l'humain et son avenir, l'économie et la qualité, pour les clients et les salariés.

Pour rendre cet engagement plus lisible, l'entreprise a fait évaluer sa démarche par l'AFNOR suivant le référentiel ISO 26000 : nous venons d'être audités et évalués niveau 4 Exemplarité.

## UNE ENTREPRISE CITOYENNE ET HUMANISTE QUI PLACE LA RSE AU CŒUR DU MODÈLE ÉCONOMIQUE

A SOCIALLY RESPONSIBLE, HUMANISTIC COMPANY WITH RSE AT THE HEART OF ITS BUSINESS MODEL

### Responsabilité sociétale

La Responsabilité Sociétale des Entreprises (RSE) est un concept très actuel dans lequel celles-ci intègrent les préoccupations sociales, environnementales et économiques dans leurs activités et dans leurs interactions avec les parties prenantes sur une base volontaire.

### Éco-socio-conception

Partie intégrante de la démarche QSE, l'éco-socio-conception utilise la veille technologique assurée par le département R&D et supportée par les centres techniques externes (textiles, bois, plastiques...). L'éco-socio-conception est une démarche encore inédite dans la profession, de la création des produits jusqu'à la livraison, en tenant compte de l'environnement, la pénibilité sur les postes de travail et le recyclage des produits. Elle est totalement intégrée dans le développement des nouveaux produits. Un groupe de travail a été constitué, formé d'un designer, du responsable R&D, de fournisseurs et d'opérateurs de production.

EUROSIT s'engage dans cette démarche afin de préserver ce "savoir-faire" et ce "savoir-créer" français.

### Démarche environnementale

UNE ENTREPRISE PIONNIÈRE CERTIFIÉE NATURELLEMENT EUROSIT mène une politique volontariste et singulière de développement durable. Pour tendre vers l'excellence, elle a mis en place une démarche de certifications qui garantit la qualité de ses engagements :

- Une démarche QSEE certifiée ISO 9001, ISO 14001 et OHSAS 18001.
- Une démarche RSE certifiée ISO 26000 au seuil d'exemplarité 4/4.
- Une démarche Performance énergétique certifiée ISO 50001.
- Des produits certifiés NF Environnement Ameublement et Office Excellence Certifiée (OEC).
- Adhérent au Global Compact des Nations Unies.

### Valorisation

EUROSIT valorise le mobilier professionnel en fin de vie. Depuis 2011, l'entreprise s'est associée à 12 autres fabricants français pour créer VALDELIA (Valorisation des Déchets liés à l'Ameublement) un éco-organisme chargé, entre autre, d'organiser la filière de recyclage du mobilier professionnel en fin de vie.

### Politique sociale

Pour un travail en toute sécurité et bien-être, EUROSIT a obtenu, en 2009, la certification OHSAS 18001. EUROSIT est certifié ISO 50001 (performance énergétique). Une démarche qui complète les nombreuses économies d'énergie : baisse de la consommation d'électricité, de gaz et d'eau, réalisées ces 5 dernières années.



This approach makes it possible to design virtuous products that take into account all the environmental, social, and philosophical improvements in our industrial processes. "Reasoned Design" covers our unique strategy of incorporating design and wellbeing into our creations:

- Formal, elegant, universal, and multi-generational design
- Respect for the environment
- Social and cultural development

And all of this at reasonable prices

Our CSR **POLICY** guides our actions

EUROSIT's activity is based on the three pillars of corporate social responsibility (CSR): Economic, social and environmental.

The inclusion of CSR in our strategy is essential. It allows us to anticipate change and preserve our ethics with regard to issues as crucial as the environment, people and their futures, and the economy and quality, for customers and employees.

To make this commitment more visible, our approach has been assessed by AFNOR, according to the ISO 26000 standard. The audit resulted in the award of a Level 4 "Exemplary" assessment.

### Socially Responsibility

Corporate and Social Responsibility, or CSR, is a very modern concept, whereby companies voluntarily take into account social, environmental and economic issues in both their business activities and their relationships with all stakeholders.

### Eco-social design

Eco-social design is an integral part of our QSE initiative, based on the technology watch performed by our R&D department and supported by outside technology providers (textiles, wood, plastic, etc.). Eco-social design is still a novel approach in the industry, taking the environment, product recycling and even the arduous nature of the work into account, from design right through to delivery. It is fully integrated into our new product development process by means of a dedicated task force consisting of a designer, the head of R&D, suppliers and production operatives.

EUROSIT's commitment to this approach is driven by our determination to safeguard French expertise and creative skill.

### Environmental initiative

A CERTIFIED PIONEERING COMPANY - NATURALLY EUROSIT has a unique, proactive approach to sustainable development. Determined to achieve excellence in this domain, it has introduced a certification-based approach to guarantee the quality of its commitment:

- QSE certification: ISO 9001, ISO 14001 and OHSAS 18001
- RSE certification: ISO 26000 - exemplary level - 4/4.
- Energy performance certification: ISO 50001.
- Products with NF Environnement Ameublement and NF OEC certification
- Signatory to the UN's Global Compact.

### Recovery and Recycling

EUROSIT recovers and recycles end-of-life office furniture. In 2011, the company joined another 12 French manufacturers in founding VALDELIA (Valorisation des Déchets liés à l'Ameublement/ Recovery of Furniture-related Waste), an environmental organisation responsible for organising a recycling stream for end-of-life office furniture.

### Social policy

The business's success and the rewards of work are shared with employees through a profit-sharing scheme. In 2009, EUROSIT achieved OHSAS 18001 certification in recognition of its achievements in terms of safety and wellbeing in the workplace. EUROSIT also boasts ISO 50001 certification (energy management), thereby validating its many energy-saving initiatives: reductions in electricity, gas and water consumption over the past 5 years.



**EUROSIT, un très bon bilan carbone : 15,1 kg par siège**  
EUROSIT: A very satisfactory carbon footprint of 15.1kg per chair

## VIE DU PRODUIT

### LIFE CYCLE



FR014121 - Numéro d'enregistrement en application de l'article L. 541-10 du code de l'Environnement

### REPRISE DU MOBILIER EN FIN DE VIE

**Reprise des produits en fin de vie (REP)**  
Suite aux actions décidées par le Grenelle de l'Environnement, la reprise des mobiliers en fin de vie est dorénavant obligatoire pour le mobilier de bureau et encadré par un décret du 6 janvier 2012 (décret n°20125-22) donnant obligation au metteur sur le marché français de mettre en place un système de collecte et de traitement séparé des déchets d'éléments d'ameublement.

Pour répondre à cette obligation, les industries, dont EUROSIT est partie prenante, se sont regroupées pour trouver des solutions adéquates de collectes.

Un éco-organisme agréé a été créé, VALDELIA, afin de mettre en place un véritable service de collecte et de recyclage. La filière de valorisation du mobilier professionnel VALDELIA propose un service de collecte et de traitement des Déchets d'Éléments d'Ameublement (DEA).

Cet éco-organisme prend en charge la reprise en fin de vie de l'ensemble des parcs mobilier, l'intérêt principal pour tous étant d'avoir un seul interlocuteur, quel que soit le mobilier ou la zone géographique sur le territoire français.

Les conditions de reprise sont disponibles sur le site : [www.valdelia.org](http://www.valdelia.org)

### END-OF-LIFE FURNITURE COLLECTION

**End-of-life product collection**  
Following the French Environmental Summit, known as Le Grenelle de l'Environnement, a law was introduced making it the producer's responsibility to deal with end-of-life office furniture. The decree, dated 6, 2012 (decree n° 2012 - 22) obliged anyone bringing items of furniture to the French market to set up a system for the separate collection and processing of its end-of-life waste materials. To meet this obligation, manufacturers, including, of course, EUROSIT, decided to address the challenge of finding appropriate collection solutions as a group, and created VALDELIA, an approved eco-organisation, to set up a proper collection and recycling service. The VALDELIA professional furniture recovery stream provides a collection and processing service for waste furniture parts (Déchets d'Éléments d'Ameublement /DEA). The organisation offers the great advantage of handling all end-of-life furniture throughout France, providing a single point of contact whatever the item of furniture and wherever it may be. Further details of this service and the conditions pertaining to it are available at: [www.valdelia.org](http://www.valdelia.org)



## NOTRE PHILOSOPHIE D'ENTREPRISE



EUROSIT pilote son projet économique et industriel global suivant une méthode experte de management :

### Les 5E

Ce concept exclusif, créé par EUROSIT, est la règle d'or qui garantit l'équilibre et la raison des actions en renforçant la pérennité et l'évolution de l'entreprise. Chacun de ces 5 axes se décline au niveau de l'entreprise et des produits de création.

## LE FIL CONDUCTEUR

# Les 5E

## Economie

Grâce à sa capacité financière, sa rentabilité, la polyvalence de son outil de production et de son réseau d'expertises, Eurosit peut créer, innover et produire en fonction des exigences de ses clients en leur garantissant le meilleur rapport qualité/prix, avec une réactivité rarement rencontrée dans l'industrie.

## Evolution

«Savoir être de son temps» implique la faculté de faire évoluer le design, les fonctions du produit en intégrant de nouveaux process et de nouvelles expertises, mais aussi de l'entreprise et ses talents internes et externes.

## Ergonomie

Le confort du siège doit être une donnée quantifiable dans ses aspects anthropométriques, cinématiques, dimensionnels et fonctionnels. C'est l'une des missions majeures du bureau d'études et marketing d'Eurosit. En interne, au niveau de l'usine et de la production, l'amélioration constante des postes de travail est un élément essentiel qui favorise une production responsable et de moins en moins pénible.

## Esthétique

À travers l'association de matériaux, de matières, de couleurs et de l'esthétique, le siège permet à chaque utilisateur d'affirmer sa personnalité et de s'approprier de façon positive son espace de travail. Eurosit s'appuie sur le talent de ses designers salariés, mais aussi de grandes signatures et de jeunes créateurs pour apporter un regard neuf en permanence sur le siège.

## Environnement

Certifiée ISO 14001, Eurosit implémente une démarche volontariste pour réduire l'impact de sa production sur l'environnement. La recherche constante d'un cercle vertueux de développement est au cœur de sa stratégie d'entreprise. Diminuer les impacts environnementaux au niveau du produit, tant dans le choix des matériaux et des process que dans la fin de vie, est la problématique centrale des créations Eurosit depuis les années 2000.

C'est pourquoi l'entreprise s'est engagée dans une démarche ISO 50001 (amélioration de la performance énergétique à travers des méthodes de gestion et de mesure).

## Economy

*EUROSIT's financial capacity, profitability and versatile skills base and production plant means that it can create, innovate and produce the chairs its customers want whilst at the same time guaranteeing they get the best possible value for money – and within the fastest response times in the industry.*

## Evolution

*To keep up with the times, a company must be able to ensure that it, its internal and external talents, the design and functions of its products, and the skills and processes it uses, are always at the very forefront of contemporary technology.*

## Ergonomics

*It should be possible to quantify a chair's comfort rating according to anthropometric, kinematic, dimensional and functional data. This is exactly what the EURO-SIT research and marketing department has always done. In-house, in both our production and manufacturing teams, we are continually making improvements to our workstations so as to promote responsible, increasingly less arduous, production conditions.*

## Elegance

*A chair's design, colour, materials, and fabrics help their users stand out from the crowd and take positive ownership of their workspace. EUROSIT is continually bringing a refreshing new look to this key item of furniture, with the help of leading designers, emerging talents, and its own in-house design team.*

## Environnement

*Our ISO 14001 certification bears witness to our proactive approach to reducing our environmental impact. Our constant quest for a virtuous development cycle is at the very heart of company strategy. Since the year 2000,*

*Eurosit's central design focus has been on reducing the environmental impact of its products in terms of both materials, processes, and end-of-life destinations.*

## A CERTAIN PHILOSOPHY

*EUROSIT is driving its global economic and industrial project according to an expert management method:*

### The 5Es

*This exclusive concept, created by EUROSIT, is the golden rule that guarantees a range of sustainable and balanced actions to underscore the durability and evolution of the company. Each of these five areas covers the entire company and the products we create.*



## THE DRIVING THREAD

# EUROSIT

N'hésitez pas à venir découvrir cet univers de l'assise française en prenant contact avec nous au téléphone :  
**01 45 15 20 10**  
ou par mail :  
showroomparis@eurosit.fr

Le Showroom EUROSIT, rue d'Anjou, dans le 8<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, à deux pas de l'église de la Madeleine.

*Introducing the EUROSIT Showroom, located on rue d'Anjou, in the 8th arrondissement of Paris, just a stone's throw from La Madeleine.*

EUROSIT invite dans son **showroom**

Welcome to the EUROSIT **showroom**



Ce lieu central, est un espace de convergence pour organiser des rencontres de travail et de recherche de solutions autour des produits EUROSIT.

C'est une belle vitrine qui permet d'exposer nos dernières solutions d'assises, de mettre en valeur nos créations et le savoir-faire "Made in France".

L'ambiance des lieux inspire le bien-être et la convivialité. Ces espaces de travail sont également des espaces de vie et d'échanges.

## Votre espace VIP Co-Working

Un espace VIP-Co-Working composé d'une salle de réunion et d'un petit salon est mis gracieusement à la disposition de nos partenaires et clients, architectes, space-planners, RP, fournisseurs...

*The centrally located showroom offers a meeting place for organising work sessions and the opportunity to find solutions using EUROSIT products.*

*It's a great shop-window for our very latest seating solutions, where we can really show off our creations and 100% «Made in France» expertise.*

*There's a friendly atmosphere and a general feeling of well-being – these are not just workspaces, they're lively places echoing with dialogue and exchange.*

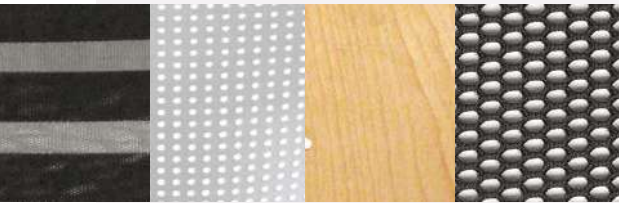
## A VIP Co-Working Space Just For You

*This VIP Co-Working space offering both a meeting room and a lounge area is available free of charge to clients, partners, architects, space-planners, PR, suppliers etc...*



# Design & Matières

## Design & Matières



### Jeux de MATIÈRES... Playing with MATERIALS...

- La matière a de nombreuses caractéristiques:
- > Toucher (confort)
  - > Sensation (chaleur, fraîcheur)
  - > Noblesse (cuir...)
  - > Durabilité (salissure, résistance)
  - > Protection (au feu, elle peut être porteuse ou enveloppante de la mousse)



### ... et équilibre du JEU ...and ensuring BALANCE

- La couleur est importante pour marquer, c'est un marqueur dans l'entreprise pour:
- > L'unicité, l'uniformité
  - > La différenciation (entre les services par exemple)
  - > La rupture par rapport au passé (lors d'un déménagement par exemple)
  - > Être dans son temps tout simplement

- The colour is important in terms of making a statement. Within a company, it marks:
- > Uniqueness, uniformity
  - > Differentiation (between services, for example)
  - > A break with the past (when moving premises, for example)
  - > And simply being in the moment



### Jeux de COULEURS... Playing with COLOURS...

- La couleur est:
- > Un élément prépondérant dans les espaces
  - > Un véhicule "corporate"
  - > Un bien-être visuel en rappelant que le siège est l'élément vertical (siège, écran) dans un espace d'horizontalité (sol, plan de travail, armoire, plafond).

- Colour is:
- > A key element in different spaces
  - > A "corporate" driver
  - > A visual marker of wellbeing that reminds us that the seat is the vertical element (seat, screen) in a horizontal space (floor, work surface, cupboard, ceiling)

Eurosit a voulu proposer dans des mêmes nuances des tissus plus ou moins sophistiqués pour s'adapter à tous les budgets.

Pour autant, aucune concession n'est faite à la qualité dans le temps.

EUROSIT offers a range of different quality fabrics in all the same shades in order to suit every budget, with no concessions made in terms of quality.



# Des collaborations FORTES

## STRONG PARTNERSHIPS

Pour imaginer les produits d'aujourd'hui et de demain, Eurosit enrichit sa réflexion et sa créativité en associant son bureau de design à des designers confirmés et d'avenir :

In order to come up with products for today and tomorrow, EUROSIT widens out its creative processes by fostering partnerships with proven and future design talents:



### DES DESIGNERS DE RENOM RENOWNED DESIGNERS



#### Roger TALLON SERIE C

Roger Tallon était un designer français de renom. Son héritage est constamment présent dans notre quotidien, bien plus qu'on ne l'imagine ! Il est par exemple le designer du TGV Duplex, de l'Eurostar ou même du logo SNCF. TALLON & EUROSIT, c'est une histoire incroyable, celle d'un dessin du designer, jamais édité depuis presque 40 ans. SERIE C est une signature de l'Art contemporain.

Roger TALLON is a french renown designer. His heritage lives with us everyday, much more than we even think! He is, for instance, the TGV duplex designer, the Eurostar or even the french SNCF logo. TALLON & EUROSIT, it is an incredible story, which of the designer's drawing, never edited for more than 40 years. SERIE C is his signature.



#### Christophe MARCHAND [CMD DESIGN] E8 - MORPHOS

Ce designer suisse passionné par la projection dans le futur, les nouvelles générations, privilégie une approche sociologique tournée vers demain...

Swiss designer, keen on projecting to the futur, the new generations, he has a sociologic approach of tomorrow.



#### Vivien DURISOTTI et Antoine FRITSCH [FRITSCH DURISOTTI DESIGN] INYO

Parce qu'Antoine FRITSCH et Vivien DURISOTTI travaillent en complète synergie depuis plusieurs années, l'agence fonctionne en osmose sur le plan des idées et des concepts ce qui a permis la création d'une véritable philosophie centrée autour de la recherche d'équilibre entre l'homme et son environnement.

Because Antoine FRITSCH and Vivien DURISOTTI have been working along together in full complementarity for several years, the design agency works in full harmony in terms of ideas and concept, which has allowed their philosophy to be centred at the very balance between the man and its environment.



#### François BURON [DIÈRE DESIGN] LIGNE S

Designer rassurant, pragmatique, précis, François BURON est toujours à l'écoute et ses travaux sont toujours très justes.

Reassuring designer, pragmatic, precise, François BURON always render a very precise work as he is always very attentive to details.

### UN DESIGNER INTERNE EXPERT

UN DESIGNER INTERNE EXPERT



#### Thierry LORRON UDO

Aux commandes du design et de la R&D (une collaboration de plus de 20 ans), EUROSIT conserve une richesse dans l'entreprise.

Responsible for the R&D at Eurosit for more than 20 years. Thierry is both a living memory, an expert and a creative and innovative leader for the company.

### DES DESIGNERS PROMETTEURS

DES DESIGNERS PROMETTEURS

EUROSIT a toujours donné carte blanche à de jeunes designers comme pour profiter de leurs rêves, de leurs visions mais aussi de leur fraîcheur.

"Que le paraphe d'aujourd'hui soit la signature de demain..."

EUROSIT has always trusted young designers to express their dreams, vision and their creativity.



#### Marie-Amandine GROS MANDARINE

En revisitant avec brio l'histoire des objets dans un style vintage très contemporain, Marie-Amandine a créé des espaces détentes qui sont un havre de repos au design romantique.

By revisiting with brilliance the history of objects in a very contemporary vintage style, Marie-Amandine has created relaxing spaces, a haven of rest with romantic design.

# Espace DIRECTION

## Space MANAGER



SIR JAMES.....p. 16

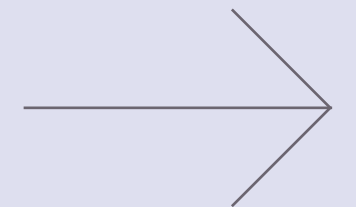
ELLA.....p. 20

BERCY .....p. 26

D&C ET D&C PREMIUM .....p. 32

M.PAUL.....p. 36

4.11.....p. 40





# SIR JAMES

So "Franglish"

L'excellence à l'anglaise issue du savoir-faire d'EUROSIT dans la plus pure tradition sellière.

*English-style excellence EUROSIT know-how in the purest saddlery tradition.*



So "Franglish"

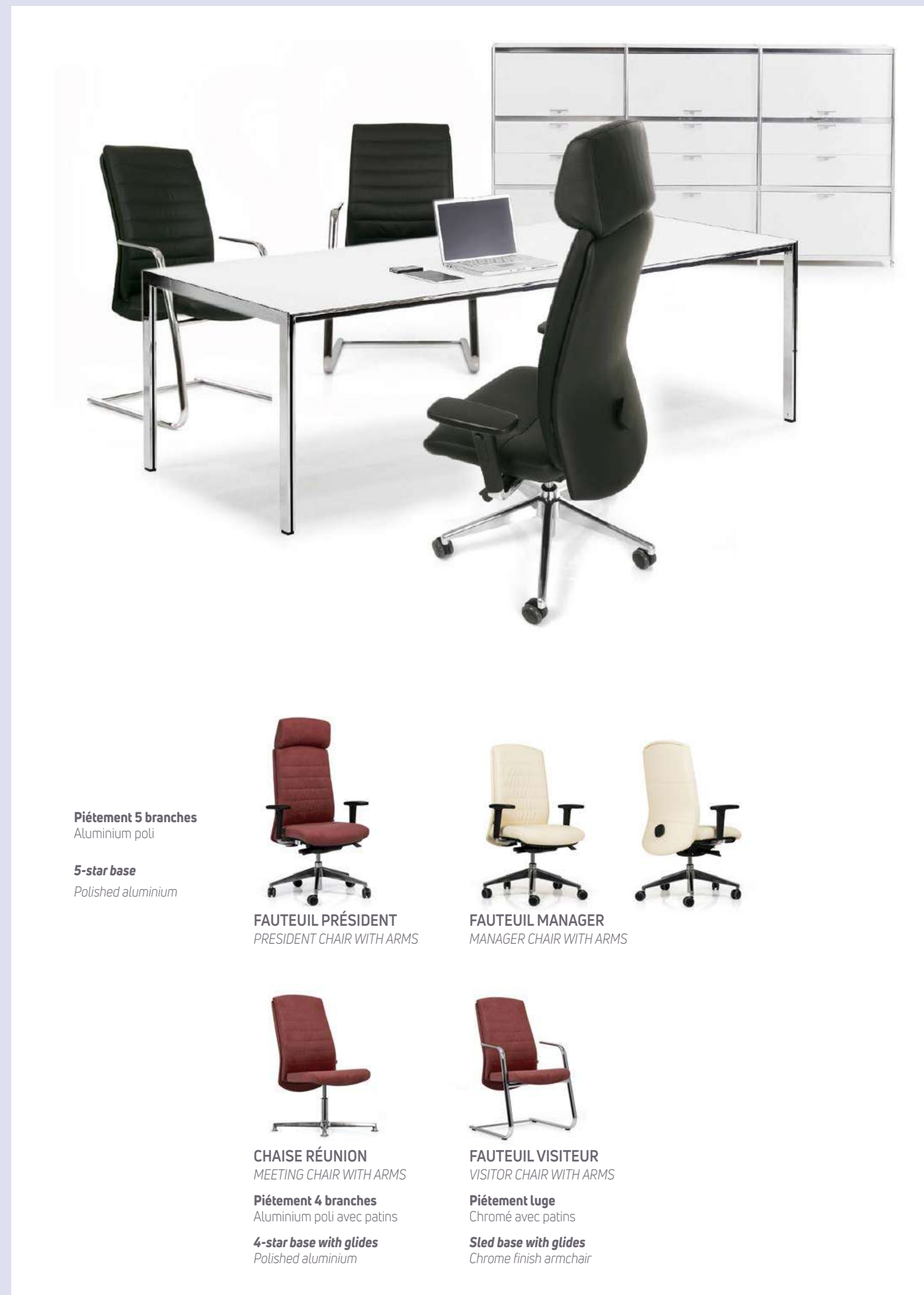


### CLASSIQUE ET MODERNE

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec appui-tête
- Accotoirs réglables 4D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée avec translation d'assise
- Mécanique Synchron Plus SUMMUM
- Piétement 5 branches aluminium poli roulettes Ø65mm

### CLASSIC AND MODERN

- Height adjustable upholstered high back with head support
- 4D adjustable armrests with soft-touch arm-pads
- Upholstered seat with seat-slider
- Synchron Plus SUMMUM mechanism
- Polished aluminium 5-star base with castors Ø65mm



**Piétement 5 branches**  
Aluminium poli

**5-star base**  
Polished aluminium



**FAUTEUIL PRÉSIDENT**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE RÉUNION**  
MEETING CHAIR WITH ARMS

**Piétement 4 branches**  
Aluminium poli avec patins  
**4-star base with glides**  
Polished aluminium



**FAUTEUIL VISITEUR**  
VISITOR CHAIR WITH ARMS

**Piétement luge**  
Chromé avec patins  
**Sled base with glides**  
Chrome finish armchair





Ella reveals its charm

Tout ici est intuitif et caché pour ne faire aucun compromis sur l'esthétique et la qualité.

*All the adjustment mechanisms are intuitive and hidden to ensure no compromise on esthetics and quality.*



Ella dévoile son charme



### DESIGN ET ÉLÉGANT

- Dossier moyen ou haut tapissé
- Accotoirs fixes chromés
- Mécanique friendly (auto-régulée avec blocage de dossier)
- Piétement 5 branches aluminium poli roulettes Ø65mm

### DESIGN AND ELEGANT

- Upholstered middle ou high back
- Fixed chrome finish armrests
- Friendly mechanism (self-regulated with backrest lock)
- Polished aluminium 5-star base with castors Ø65mm



Finition **GENSYE**  
Moyen ou haut dossier

**GENSYE** Finish  
Middle or high back







**Piètement 5 branches**  
Aluminium poli  
et roulettes  
**Polished aluminium**  
**5-star base** with castors

**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR WITH ARMS



**CHAISE HOME OFFICE**  
HOME OFFICE CHAIR



**Piètement 4 branches**  
Giratoire aluminium poli  
sur patins  
**Polished aluminium**  
Swivel 4-star base with  
glides

**FAUTEUIL RÉUNION**  
MEETING CHAIR



**CHAISE LOUNGE**  
LOUNGE CHAIR





# BERCY

“Pullman’s” version of elegance

Bercy conjugue un modernisme technologique avec le savoir faire traditionnel.

*The beauty of BERCY lies in how it combines traditional skill and expertise with modern technology.*



L’élégance version “Pullman”



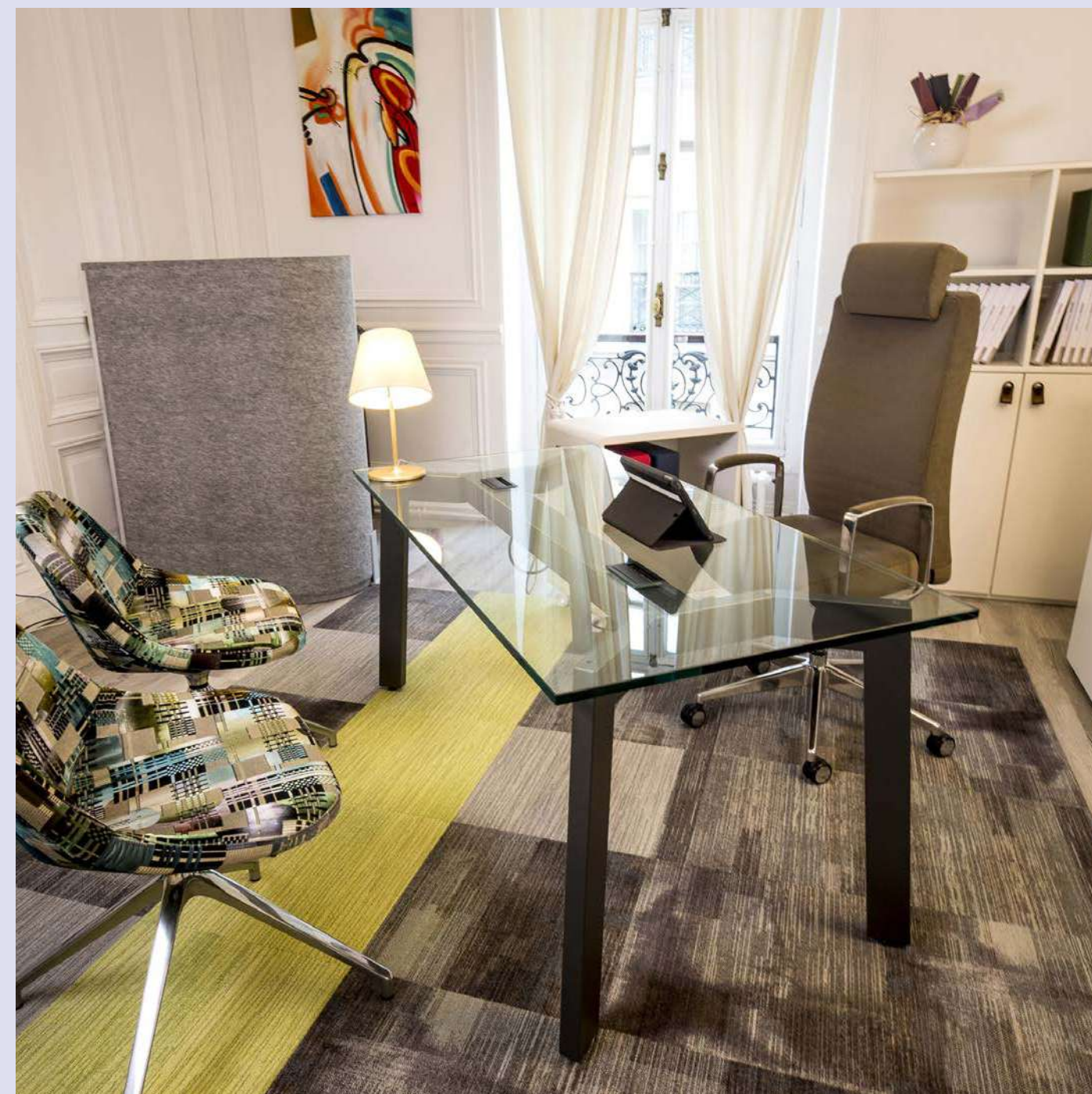


### ELÉGANT ET INTEMPOREL

- Dossier haut tapissé avec tête intégrée réglable
- Accotoirs fixes chromés avec manchettes tapissées ou accotoirs réglables 3D, manchettes "soft"
- Assise tapissée avec translation d'assise
- Mécanique synchrone auto-régulée Autobloc Optima
- Piétement 5 branches aluminium poli roulettes Ø65mm

### ELEGANT AND TIMELESS

- Upholstered high back with adjustable headrest
- Fixed chrome finish armrests with upholstered arm-pads or 3D adjustable arms with soft-touch arm-pads
- Upholstered seat with seat-slider
- Self-regulating synchron autobloc Optima mechanism
- Polished aluminium 5-star base with castors Ø65mm







**Accotoirs fixes** avec manchettes tapissées

**Fixed chrome finish** armrests with upholstered arm-pads



**FAUTEUIL MANAGER AVEC TÊTIÈRE**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS AND HEADREST



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS

**Accotoirs réglables 3D** (hauteur, largeur, profondeur)

**3D adjustable arms** (height, width, depth)



**FAUTEUIL MANAGER AVEC TÊTIÈRE**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS AND HEADREST



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



Accotoirs fixes avec manchettes tapissées

*Fixed chrome finish armrests with upholstered arm-pads*



Accotoirs réglables 3D  
3D adjustable arms



Tête réglable en hauteur  
Height adjustable headrest

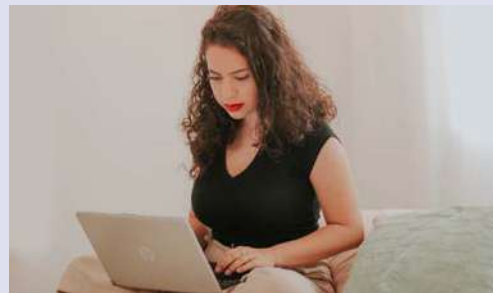


# D&C et D&C Premium

The sofa in all its shapes

Concilier une ambiance "comme à la maison" et aisance au travail pour créer des atmosphères studieuses et agréables.

*Combining a feeling of being in one's home with a comfortable working vibe to ensure a pleasantly studious mood.*



Le Bridge sous toutes ses formes



#### D&C

##### VINTAGE ET CONFORT

- Dossier entièrement tapissé réglable en hauteur
- Mécanique synchrone auto-régulée Autoflex
- Piètement 5 branches peint gris aluminium sur roulettes Ø65mm

##### VINTAGE AND COMFORT

- Height adjustable upholstered back
- Self-regulating synchron Autoflex mechanism
- Aluminium grey painted aluminium 5-star base with castors Ø65mm

#### D&C PREMIUM

- Arrière du dossier et bord de l'assise tapissés Gensye
- Piètement 5 branches aluminium poli sur roulettes Ø65mm

- Gensye upholstered back of the backrest and edge of the seat
- Polished aluminium 5-star base with castors Ø65mm

#### REVÊTEMENT



Finition GENSYE

Coloris issus de la gamme Atlantic

The GENSYE finish

Colors from the Atlantic range



#### BRIDGE

**Piètement 5 branches**  
sur roulettes

**5-star base**  
with castors



#### BRIDGE

**Piètement 4 branches**  
sur patins

**4-star base**  
with glides



#### BRIDGE GENSYE

**Piètement 5 branches**  
sur roulettes

**5-star base**  
with castors



# M.PAUL

Status and stature

M.Paul arbore un charme assuré grâce à son haut dossier avec tête intégrée qui lui confère cette stature unique et revisite le style classique au travers de lignes épurées et contemporaines.

*M.PAUL offers a confident charm thanks to its high backrest with an integrated headrest, resulting in a modern take on a classic structure with clean, contemporary lines.*



Statut et Prestance



### PRESTANCE NATURELLE

- Dossier haut tapissé avec appui-tête
- Accotoirs fixes aluminium poli avec manchettes tapissées
- Mécanique synchrone
- Piétement 5 branches aluminium poli roulettes Ø65mm

### NATURAL STATURE

- Upholstered high back with head support
- Fixed polished aluminium armrests with upholstered arm-pads
- Synchron mechanism
- Polished aluminium 5-star base with castors Ø65mm



Finition **CUIR** / **LEATHER** finish



Noir  
Black



Bordeaux  
Bordeaux



Gris  
Grey



Blanc  
White



# 4.11

The Design in the office and at home

Léger, sobre et élégant, 4.11 est avant tout le siège plaisir pour moduler les espaces et les signer.

*Light, sober, and elegant, 4.11 is a pleasing seat that offers adaptability and a signature look.*



Le Design au bureau et chez soi



### LÉGÈRETÉ ET DESIGN

- Dossier moyen ou haut
- Résille noire sur cadre noir ou résille grise sur cadre blanc
- Accotoirs fixes ouverts assortis au cadre
- Mécanique basculante
- Piétement synthétique noir ou aluminium poli sur roulettes Ø65mm

### LIGHTNESS AND STYLISH

- High or middle backrest
- Black mesh backrest with black frame or grey mesh backrest with white frame
- Fixed armrests matching the frame color
- Tilting mechanism
- Black synthetic or polished aluminium base with castors Ø65mm



Accotoirs fixes intégrés  
Integrated fixed armrests



Mécanique mono-commande  
Single control mechanic





Finition **LIVE**  
**LIVE** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
 PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
 PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
 OPERATOR CHAIR

Finition **OPÉRA**  
**OPÉRA** finish



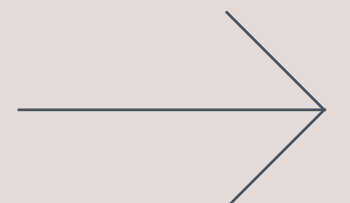
# Espace COLLABORATIF

## Space COLLABORATIVE



MORPHOS .....p. 48 à 59  
 E8 .....p. 60 à 71  
 SLASHEUR .....p. 72 à 83  
 ARTECH ERGO .....p. 84  
 ARTECH .....p. 88  
 UDO .....p. 94  
 KENO H .....p. 100 à 115

HI POP .....p. 116  
 FLASH C II .....p. 122 à 129  
 KENO H ONE .....p. 130 à 137  
 KENO C ONE .....p. 138  
 LIGNE S ECO .....p. 142  
 EDGE II PRO .....p. 146  
 EDGE .....p. 150 à 153





# MORPHOS®

The state of the art in technology

Il ne sera jamais pris en défaut grâce à sa cinématique unique et à son architecture si singulière. Tout ici n'est que choix, parti pris, qualité et confort. Morphos signe le progrès en terme de siège.

*Its unique kinematics and unusual architecture guarantee that it will never be found wanting – here it is all about choice, preference, quality and comfort. In terms of seat design, MORPHOS means progress.*



Un concentré de technologie



## ERGONOMIE ET TECHNOLOGIE

- Dossier haut résille Rythm avec tête tapissée multi-réglages
- Renfort lombaire réglable
- Accotoirs réglables, multi-positions, manchettes "Soft"
- Assise tapissée avec translation intégrée
- Mécanique Techno-Synchrone
- Colonne avec amortisseur d'assise
- Piétement aluminium finition époxy dark ou époxy pearl roulettes Ø65mm

## ERGONOMICS AND TECHNOLOGY

- High back in "Rythm" mesh with multi-adjustable upholstered headrest
- Adjustable lumbar support
- Multi-position adjustable armrests, soft-touch armpads
- Upholstered seat with integrated seat-slider
- Techno-synchrone mechanism
- Energy absorption column
- Dark or pearl aluminium base with castors Ø65mm



Design  
Christophe MARCHAND

**MORPHOS®**



## MÉCANIQUE TECHNO-SYNCHRONE

**Cette mécanique, associée à l'architecture du dossier, offre un maintien constant de la zone lombaire.**

L'amplitude de basculement du dossier de 25° assure un confort optimal quelle que soit la posture adoptée par l'utilisateur. L'assise synchronisée, d'une amplitude de débattement de 8°, réserve la possibilité d'augmenter l'inclinaison du siège vers l'avant de +2.3° pour une posture droite sans désagrément. Le réglage rapide de tension de l'ensemble, pour des utilisateurs de 45 à 135kg, permet une adaptation à toutes les morphologies.

## TECHNO-SYNCHRONE MECHANICS

**This system, which works with the backrest architecture, offers constant lumbar support.**

The 25° backrest ensures optimum comfort in any position. The synchronized seat with its 8° range of motion allows the user to increase the forward tilt by up to 2.3° for an upright position with no discomfort. Quick tension adjustment for users weighing between 45-135kg, makes it suitable for all body types.







**MORPHOS®**

52 EUROSIT

FABRICANT FRANÇAIS

Finition **DARK**  
*DARK finish*



**FAUTEUIL DIRECTION**  
*PRESIDENT CHAIR WITH ARMS*



**FAUTEUIL MANAGER**  
*MANAGER CHAIR WITH ARMS*



**CHAISE OPÉRATEUR**  
*OPERATOR CHAIR*

Finition **PEARL**  
*PEARL finish*



**FAUTEUIL DIRECTION**  
*PRESIDENT CHAIR WITH ARMS*



**FAUTEUIL MANAGER**  
*MANAGER CHAIR WITH ARMS*



**CHAISE OPÉRATEUR**  
*OPERATOR CHAIR*



Accotoirs réglables, multi-positions, manchettes "Soft"  
*Multi-position adjustable armrests, soft-touch armpads*



Renfort lombaire réglable assorti aux accotoirs  
*Adjustable lumbar support matching the armrests*



Tête à tapissée multi-réglages réversible.  
*Multi-adjustable upholstered headrest*



# MORPHOS

Comfort at its paroxysm

Concentré de technologie pour un confort absolu, son utilisation s'adapte à toutes les postures exigées par les nouveaux devices

*Concentrated technology for absolute comfort, this chair adapts to all the different positions demanded by today's new devices.*



Le confort à l'extrême





### INNOVATION ET CONFORT

- Dossier haut tapissé avec tête tapissée multi-réglages
- Renfort lombaire réglable
- Accotoirs réglables, multi-positions, manchettes "Soft"
- Assise tapissée avec translation intégrée
- Mécanique Techno-Synchrone
- Colonne avec amortisseur d'assise
- Piétement aluminium finition époxy dark ou époxy pearl roulettes Ø65mm

### INNOVATION AND COMFORT

- Upholstered high back with multi-adjustable upholstered headrest
- Adjustable lumbar support
- Multi-position adjustable armrests, soft-touch armpads
- Upholstered seat with integrated seat-slider
- Techno-synchrone mechanism
- Energy absorption column
- Dark or pearl aluminium base with castors Ø65mm



Design  
Christophe MARCHAND

**MORPHOS**



Finition **CUIR "COUTURE"**  
LEATHER "COUTURE" finish





**MORPHOS<sup>T</sup>**

58  
EUROST

FABRICANT FRANÇAIS

Finition **DARK**  
*DARK* finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
*PRESIDENT CHAIR WITH ARMS*



**FAUTEUIL MANAGER**  
*MANAGER CHAIR WITH ARMS*



**CHAISE OPÉRATEUR**  
*OPERATOR CHAIR*

Finition **PEARL**  
*PEARL* finish



Accotoirs réglables, multi-positions, manchettes "Soft"  
*Multi-position adjustable armrests, soft-touch armpads*



Renfort lombaire réglable  
*Adjustable lumbar support*



Tête tapissée multi-réglages réversible.  
*Multi-adjustable upholstered headrest*





# E8<sup>®</sup> & Stripes

The Leader's signature

Respectant des valeurs environnementales strictes, E8 est un siège au confort subtil grâce à son dossier résille 3D ou Stripes.

*E8 respects the strictest environmental criteria too, and offers the type of subtle comfort only a 3D mesh or STRIPES backrest adds a dynamic touch.*



La Signature leader





### BIEN-ÊTRE ET TRANSPARENCE

- Dossier haut réglable résille 3D ou Stripes
- Cadre noir, blanc ou gris avec renfort lombaire réglable (option)
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée avec translation intégrée
- Mécanique Ergo-Synchron
- Colonne avec amortisseur d'assise
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø65mm

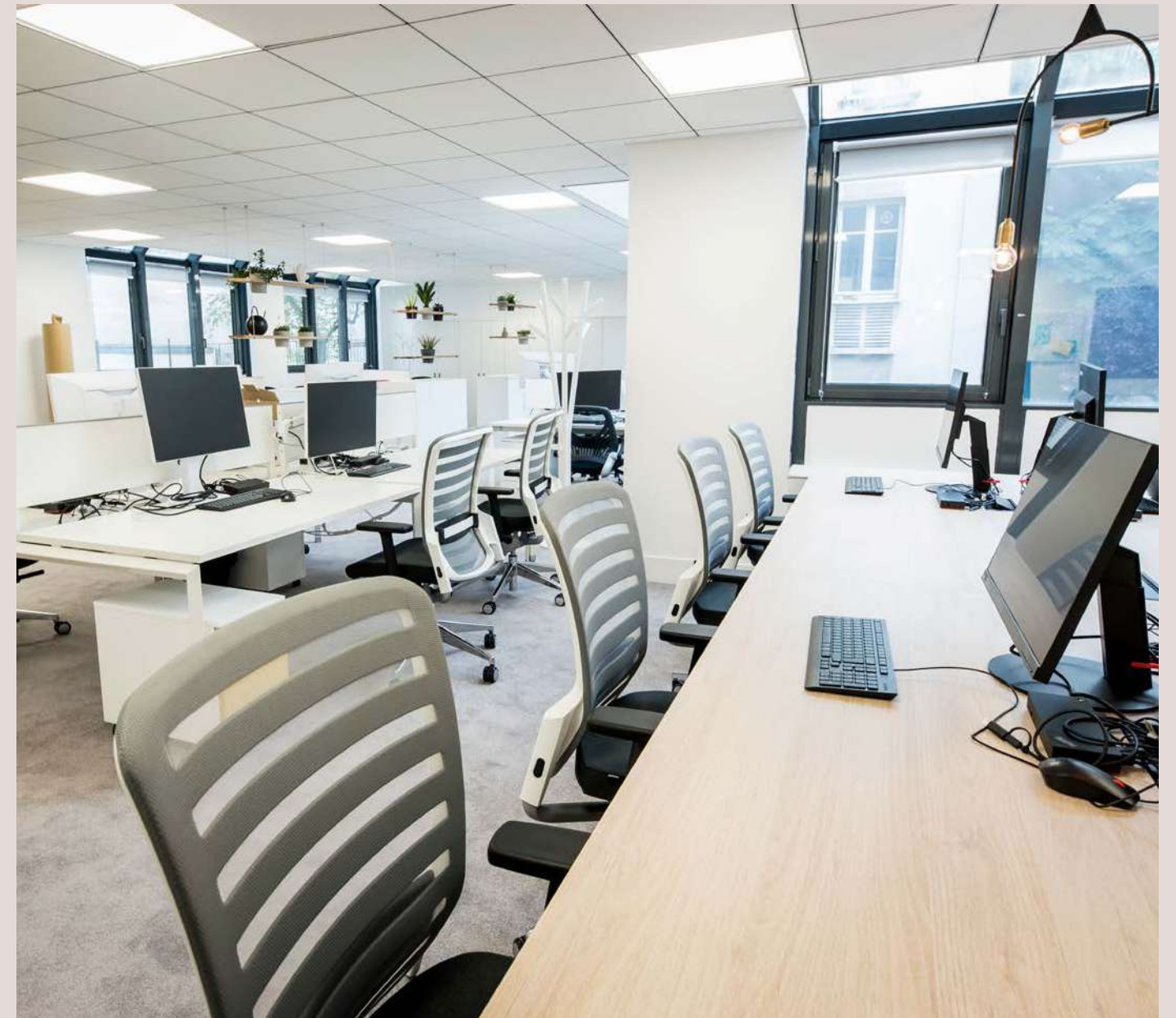
### WELL-BEING AND TRANSPARENCY

- Adjustable high 3D or Stripes mesh back
- Black, grey or white frame with adjustable tension lumbar support (option)
- 4D or 2D adjustable armrests with soft-touch armpads
- Upholstered seat with integrated seat-slider
- Ergo-synchron mechanism
- Energy absorption column
- Synthetic or aluminium base with castors Ø65mm



Design  
Christophe MARCHAND

**E8® & Stripes**



Dossier réglable en hauteur avec renfort lombaire ajustable en intensité

Height adjustable backrest with tension adjustable lumbar support



Appui-tête résille noire

Black mesh headrest





Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish



**RÉSILLE STRIPE**



4 coloris: bleu marine, gris clair, gris, noir  
4 colours: navy blue, light grey, grey, black



Cadre noir - Black frame



Cadre gris - Grey frame



Cadre blanc - White frame



NF  
Environnement Ameublement



NF Office Excellence  
Certifié (OEC)



Certification allemande GS

# E8 T & Gensye

The other comfort signature

Avec une architecture innovante dédiée au bien-être, E8 répond aux critères d'exigences, en particulier contre les pathologies dorsales.

*With its innovative architecture dedicated to wellbeing, E8 responds to the most rigorous demands, in particular in terms of back pain prevention.*



L'autre Signature du Confort





### ELÉGANCE ET TECHNOLOGIE

- Dossier haut réglable tapissé avec renfort lombaire réglable (option)
- Cadre noir, blanc ou gris
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée avec translation intégrée
- Mécanique Ergo-Synchron
- Colonne avec amortisseur d'assise
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø65mm

### ELEGANCE AND TECHNOLOGY

- Upholstered adjustable high back
- Black, grey or white frame with adjustable tension lumbar support (option)
- 4D or 2D adjustable armrests with soft-touch armpads
- Upholstered seat with integrated seat-slider
- Ergo-synchron mechanism
- Energy absorption column
- Synthetic or aluminium base with castors Ø65mm



Design  
Christophe MARCHAND

**E80 & Gensye**



Finition **GENSYE**  
**GENSYE** finish





Finition **NOIRE**  
**BLACK** Finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** Finish



Cadre noir - Black frame

Cadre gris - Grey frame

Cadre blanc - White frame



NF  
Environnement Ameublement



NF Office Excellence  
Certifié (OEC)



Certification allemande GS

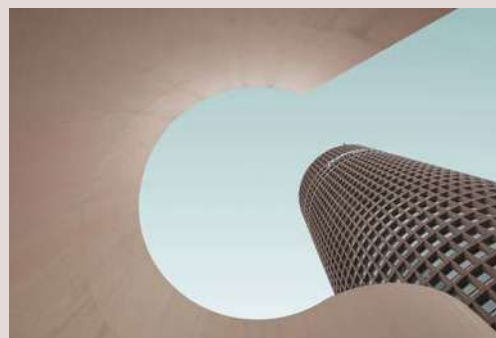


# SLASHEUR®

The other chair... Design version

Super confort et pour toutes les morphologies, Slasheur est un siège simple d'utilisation grâce à sa mécanique auto-régulée.

*A comfortable seat for all body types, the Slasheur chair is easy to use thanks to its self-regulating mechanism.*



L'autre Siège... Version Design



### INTUITIF ET LÉGER

- Dossier résille noire sur cadre noir ou blanc
- Accotoirs multi-réglages
- Mécanique Synchrone Slide auto-régulée
- Piétement synthétique assorti au cadre roulettes Ø65mm

### INTUITIVE AND LIGHTNESS

- Black mesh back with black or white frame
- Multi-position adjustable armrests
- Self-regulating slide synnchron mechanism
- Synthetic base matching the frame, castors Ø65mm



Mécanique synchrone "Slide"  
Synchron "Slide" mechanic



Accotoirs réglables en inclinaison et rotation  
Tilt and rotation adjustable armrests





Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish



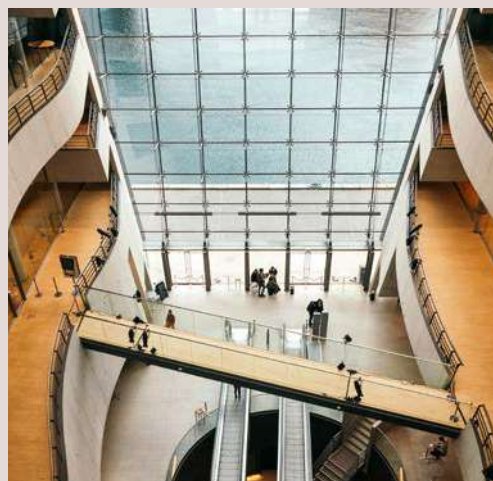
**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS

# SLASHEUR <sup>T</sup>

The new boss's chair

Slasheur autorise toutes les postures, s'adaptant complètement à toutes les parties du corps.

*Slasheur allows all postures, adapting completely to all parts of the body.*



Le nouveau siège du boss





#### MULTI-FONCTIONS ET CONFORTABLE

- Dossier tapissé sur cadre noir ou blanc
- Dos arrière tapissé ou coque nue
- Accotoirs multi-réglages
- Mécanique Synchrone Slide auto-réglée
- Piétement synthétique assorti au cadre roulettes Ø65mm

#### MULTI-FUNCTIONAL AND COMFORTABLE

- Upholstered back with black or white frame
- Back of backrest upholstered or not
- Multi-position adjustable armrests
- Self-regulating slide synnchron mechanism
- Synthetic base matching the frame, castors Ø65mm



Dossier arrière tapissé  
Upholstered back of backrest



Dossier arrière non tapissé  
Non upholstered backrest



Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS

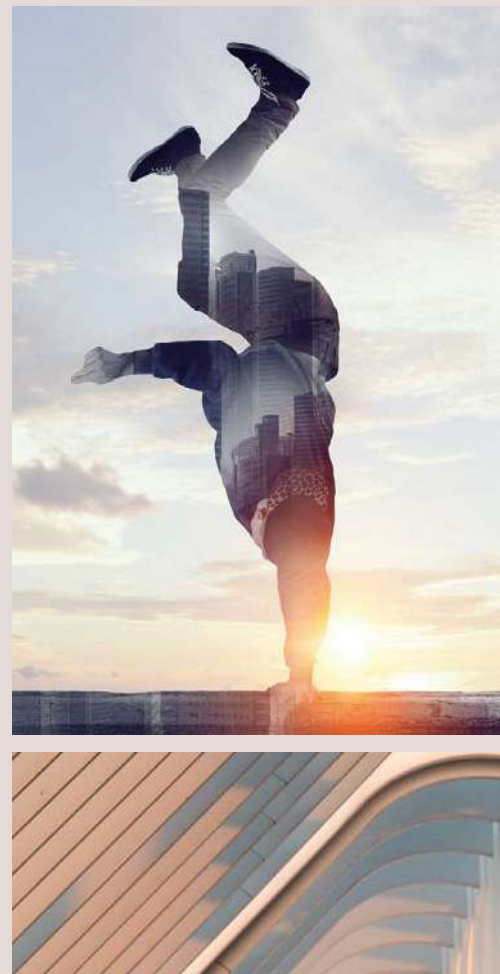


# ARTECH Ergo

A concentration of physical knowledge

La technologie et un retour d'expérience se mettent au service des pathologies cervicales, dorsales et coccyxiales.

*Technology and experience feedback are at the service of cervical, dorsal and coccyxial pathologies.*



Un concentré de savoir physique

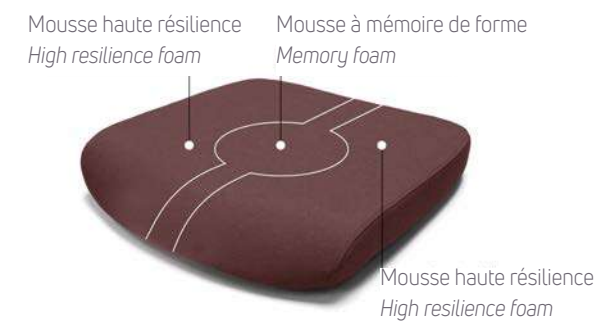


### SANTÉ ET SOUPLESSE

- Dossier tapissé haut vertébral réglable en hauteur avec tête spéciale cervicalgie
- Renfort lombaire gonflable "Air Lomb"
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise coccyxiale tapissée déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Synchron Plus SUMMUM
- Piètement synthétique ou aluminium avec amortisseur d'assise, roulettes Ø50mm

### HEALTH AND FLEXIBILITY

- Fully upholstered height adjustable vertebral high back and cervicalgia head-rest
- Inflatable lumbar support "Air Lomb"
- 4D or 2D adjustable armrests with soft touch arm pads
- Removable upholstered Coccyxiale seat with integrated seat
- SUMMUM Synchron Plus mechanism
- Synthetic or aluminium base with energy absorption column, castors Ø50mm



Dossier vertébral  
Vertebral high back



Tête spéciale cervicalgie  
Cervicalgia headrest



Renfort lombaire gonflable  
Inflatable lumbar support



# ARTECH

The Good looking and technical chair

Un confort surprenant pour un siège actuel qui suit les mouvements de l'utilisateur grâce à ses caractéristiques techniques.

*ARTECH is a modern seat that offers surprising comfort, following your movements thanks to its technical characteristics.*



Le siège cossu et technique par excellence



### VINTAGE ET MOELLEUX

- Dossier tapissé haut réglable avec tête
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Synchron Plus SUMMUM
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### VINTAGE AND MELLOW

- Upholstered adjustable high back with headrest
- 4D or 2D adjustable armrests with soft touch armpads
- Upholstered removable seat with integrated seat slider
- SUMMUM Synchron Plus mechanism
- Synthetic or aluminium base castors Ø50mm



Dossier entièrement tapissé  
Full upholstered backrest



Tête réglable  
Adjustable headrest





Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
*PRESIDENT CHAIR WITH ARMS*



**FAUTEUIL MANAGER**  
*MANAGER CHAIR WITH ARMS*



**CHAISE OPÉRATEUR**  
*OPERATOR CHAIR*

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish



# UDO

The "frenchiest" of office chairs

Un concentré de technologie pour le premier produit français, l'élégance avec une signature très appréciée à l'international.

*This chair is a distillation of French technology at its very best, combined with the type of French elegance that is so highly appreciated the world over*



Le plus "Français" des sièges de bureau





### TECHNOLOGIE ET ÉLÉGANCE

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec tête réglable
- Renfort lombaire réglable en intensité
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Synchron Plus SUMMUM
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### TECHNOLOGY AND ELEGANCE

- Upholstered adjustable high back with adjustable headrest
- Tension Adjustable lumbar support
- 4D or 2D adjustable armrests with soft touch armpads
- Removable upholstered seat with integrated seat-slider
- SUMMUM Synchron Plus mechanism
- Synthetic or aluminium base castors Ø50mm



Design  
Thierry LORRON

**Udo**



Finition "**BLACK**"  
**BLACK** finish

Finition "**SILVER**"  
**SILVER** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR



Finition **BLACK**  
**BLACK** finish



Finition **SILVER**  
**SILVER** finish





# KENO H <sup>®</sup>

The success' signature, contemporain design

Un siège au confort généreux offrant les éléments ergonomiques indispensables aux besoins de tous, pour tous les espaces de travail.

*A generous comfort, offering ergonomical advantages for the good of all, in all working spaces.*



La Signature succès et dans son temps



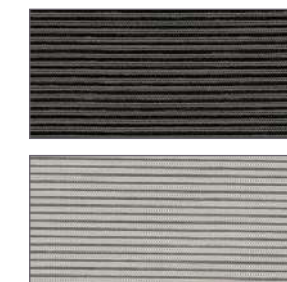
FAUTEUIL RÉSILLE RIB  
RIB MESH ARMCHAIR

### GÉNÉREUX ET CONTEMPORAIN

- Dossier haut résille 3D avec tête réglable assortie
- Renfort lombaire réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Optima auto-régulée ou synchrone plus SUMMUM
- Piétement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### GENEROUS AND CONTEMPORARY

- High 3D mesh back with matching adjustable headrest
- High adjustable lumbar support
- 4D or 2D adjustable armrests with soft touch arm pads
- Removable upholstered seat with integrated seat-slider
- Self-regulating Optima mechanism or synchrone plus SUMMUM
- Synthetic or aluminium base castors Ø50mm



Option Résille RIB (2 coloris noir ou gris)  
Option RIB mesh (2 colors: black or grey)





Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish

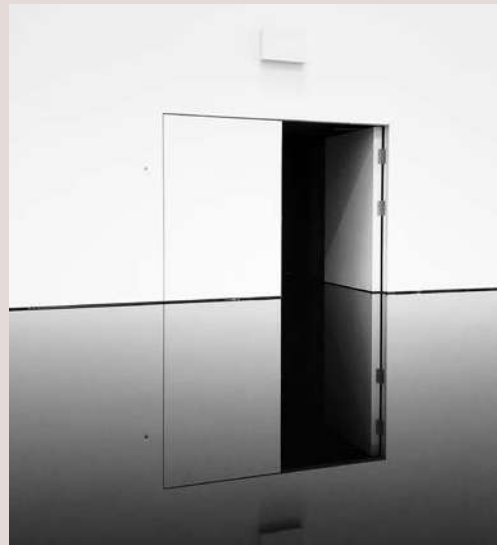


# KENO H **M**

A total mesh look for more lightness

Keno H M gagne en légèreté et en souplesse grâce à son assise résille.

*Keno H M gains in lightness and flexibility thanks to its mesh seat.*



Un look total résille pour plus de légèreté





### SOBRE ET TENDANCE

- Dossier haut résille Mesh avec tête réglable en hauteur
- Renfort lombaire réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D manchettes "Soft"
- Assise résille Mesh avec translation intégrée
- Mécanique Optima auto-réglée
- Piétement synthétique ou aluminium roulettes Ø50 mm

### SOBER AND TRENDY

- High 3D mesh back with matching adjustable headrest
- High adjustable lumbar support
- 3D adjustable armrests with soft touch arm pads
- Mesh seat with integrated seat-slider
- Self-regulating Optima mechanism
- Synthetic or aluminium base castors Ø50mm



FAUTEUIL OPÉRATEUR  
sans tête



Assise résille "Mesh" - Mesh seat



# KENO H **T**

The other Keno H, in it's upholstered version

Un siège ergonomique aux lignes contemporaines qui s'adapte à tous.

*An ergonomic seat with contemporary lines that adapts to everyone.*



L'autre Keno H, dans sa version habillée





### CONFORTABLE ET GÉNÉREUX

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec tête réglable assortie
- Accotoirs réglables 4D ou 2D, manchettes "Soft"
- Assise tapissée déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Optima auto-régulée
- Piétement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### COMFORTABLE AND GENEROUS

- Upholstered height adjustable high back with matching adjustable headrest
- 4D or 2D adjustable armrests with soft touch armpads
- Removable upholstered seat with integrated seat-slider
- Self-regulating Optima mechanism
- Synthetic or aluminium base castors Ø50mm



Dossier réglable en hauteur souligné d'une barrette signature design  
Height adjustable backrest with a design chrome bar



**KENO H T**

114 EUROISIT

FABRICANT FRANÇAIS

Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR



Assise déclinable  
Removable seat





# HI POP

The office "passport", housing design

"Chez soi" ou dans une multinationale, de la start-up à la bibliothèque, HI POP habite dans les univers et s'adapte à la personnalité de chacun grâce à son design multiculturel.

*From homes to startups, and libraries to multinationals, HI POP fits in everywhere yet its multicultural design still offers a personal touch.*



Le Passeport Bureau, Identité Maison



Finition **"GENSYE"**  
GENSYE finish

#### DESIGN ET INTUITIF

- Dossier haut réglable en hauteur nu ou tapissé déhoussable
- Accotoirs réglables 2D, manchettes "Soft"
- Mécanique auto-régulée Synchron Autobloc III
- Piètement synthétique roulettes Ø50mm auto-freinées

#### STYLISH AND INTUITIVE

- Height adjustable back with removable upholstered cover for plain backrest
- 2D adjustable armrests
- Self-regulating Synchron Autobloc III mechanism
- Syntetic base with self-locking castors Ø50 mm







Hi Pop

120  
EUROSIT

FABRICANT FRANÇAIS



Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish

**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS

**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR



Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish

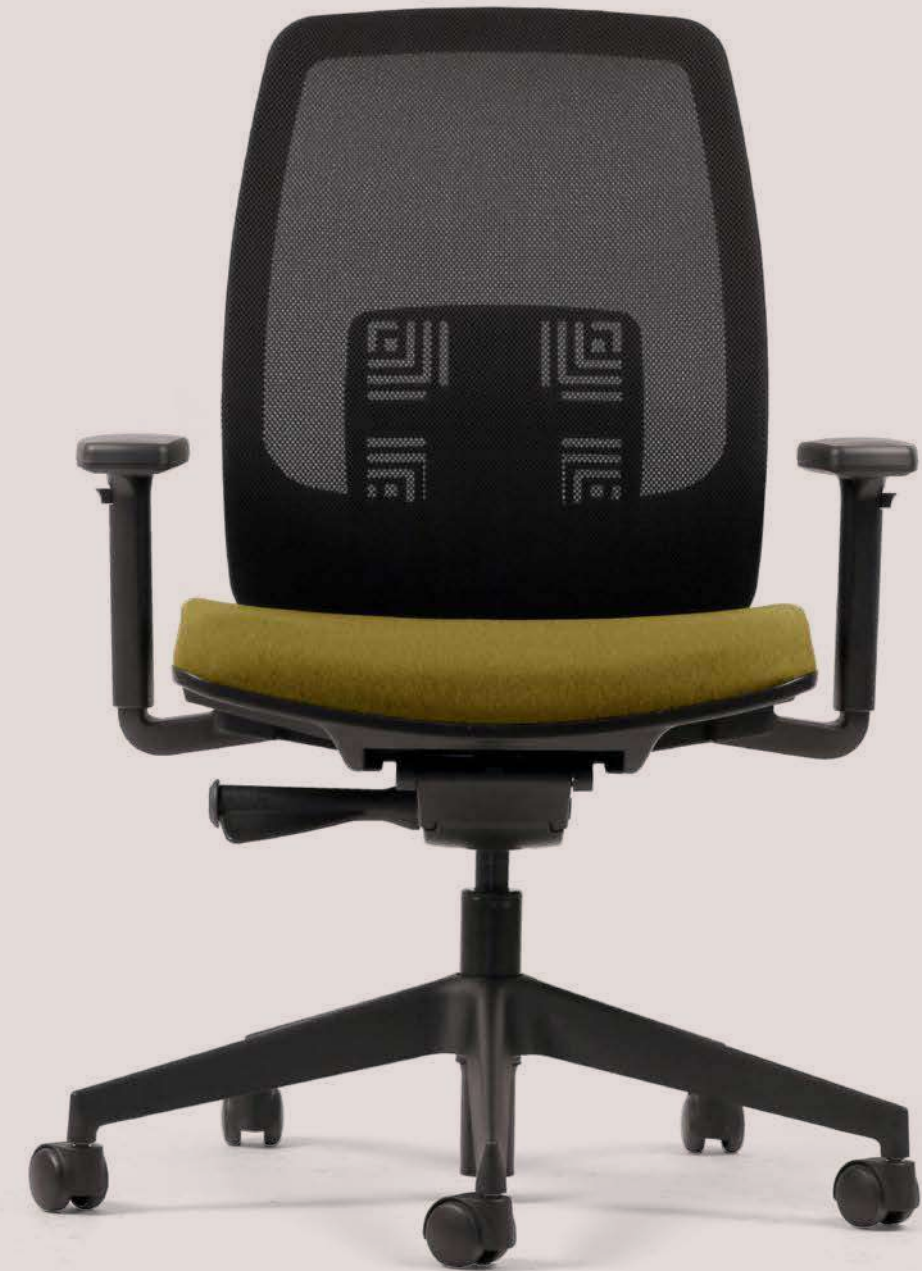


# FLASH C II <sup>®</sup>

The middle range chair, mesh version

Un concentré de fonctions dans un budget maîtrisé, FLASH C II est le type même de siège issu de l'éco-socio-conception dernière génération.

*Offering a whole raft of different functions without breaking the budget, FLASH C II is the epitome of state-of-the-art, eco-social design.*



Le siège raison en moyenne gamme, version résille





### ECONOMIQUE ET RESPONSABLE

- Dossier haut réglable en hauteur Résille 3D
- Renfort lombaire réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft"
- Mécanique synchrone auto-régulée DYNAFLEX ou Synchrone Pro
- Translation d'assise en option
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### ECONOMICAL AND RESPONSIBLE

- Height adjustable 3D mesh back
- Height adjustable lumbar support
- 3D or 1D adjustable armrests with soft touch armpads
- Self-regulating synchron Dynaflex or Synchron Pro mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS  
Sur roulettes  
With castors



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR  
Sur roulettes  
With castors



**CHAISE HAUTE**  
Sur roulettes pour plan hauteur 900  
With castors, for 900mm high workbench



**CHAISE HAUTE**  
Sur patins pour plan hauteur 1100  
With glides, for 1100mm high workbench



**FLASH C II ®**



# FLASH C II **T**

The middle range chair, upholstered version

Il propose une adaptation parfaite grâce à son large dossier souple et réglable en hauteur.

*It offers a perfect fit thanks to its wide, flexible, height-adjustable backrest.*



Le siège raison en moyenne gamme, version tapissée





### FONCTIONNEL ET CONFORTABLE

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft"
- Mécanique synchrone auto-régulée DYNAFLEX ou Synchrone Pro
- Translation d'assise en option
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### FUNCTIONAL AND COMFORTABLE

- Upholstered height adjustable high back 3D or 1D adjustable armrests with soft touch armpads
- Self-regulating synchron Dynaflex or Synchron Pro mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS  
Sur roulettes  
With castors



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR  
Sur roulettes  
With castors



**CHAISE HAUTE**  
Sur roulettes pour plan hauteur 900  
With castors, for 900mm high workbench



**CHAISE HAUTE**  
Sur patins pour plan hauteur 1100  
With glides, for 1100mm high workbench

# KENO H <sup>®</sup> One

Practical, basic, economical, almost obvious

Un siège économique et généreux offrant les éléments ergonomiques indispensables.

*An economical and generous seat offering the ergonomical advantages.*



Pratique, basique, économique, comme une évidence





### ECONOMIQUE ET ERGONOMIQUE

- Dossier haut résille 3D avec tête réglable
- Renfort lombaire réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft"
- Mécanique synchrone auto-régulée DYNAFLEX
- Translation d'assise en option
- Piétement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### ECONOMICAL AND ERGONOMIC

- 3D mesh high back with height adjustable headrest
- Height adjustable lumbar support
- 3D or 1D adjustable armrests with soft touch armpads
- Self-regulating synchron Dynaflex mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



**KENO H<sup>®</sup>One**



Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish



**FAUTEUIL  
DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR  
WITH ARMS

**FAUTEUIL  
MANAGER**  
MANAGER CHAIR  
WITH ARMS

**CHAISE  
OPÉRATEUR**  
OPERATOR  
CHAIR

**FAUTEUIL  
DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR  
WITH ARMS

**FAUTEUIL  
MANAGER**  
MANAGER CHAIR  
WITH ARMS

**CHAISE  
OPÉRATEUR**  
OPERATOR  
CHAIR

# KENO H One

The other Keno H One, upholstered version

Une version tapissée classique et confortable pour les besoins de chacun.

*An upholstered classical and comfortable version for everyone's needs.*



L'autre Keno H One économique, version tapissée





### CONFORTABLE ET SYMPATHIQUE

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec tête-tête tapissée
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft"
- Mécanique synchrone auto-régulée DYNAFLEX
- Translation d'assise en option
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### COMFORTABLE AND SYMPATHETIC

- Upholstered height adjustable high back
- 3D or 1D adjustable armrests with soft touch armpads
- Self-regulating synchron Dynaflex mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



Dossier réglable en hauteur souligné d'une barrette signature design  
*Height adjustable backrest with a design chrome bar*



Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
*PRESIDENT CHAIR WITH ARMS*



**FAUTEUIL MANAGER**  
*MANAGER CHAIR WITH ARMS*



**CHAISE OPÉRATEUR**  
*OPERATOR CHAIR*

# KENO C<sup>®</sup> One

Performance at the best price

Un succès international attendu grâce à son Design épuré et une démarche étudiée de choix de matières pour arriver à un confort toutes options avec la notion de "qualité/prix/design".

*An expected international success thanks to its pure design and a research of materials in order to reach an all options comfort with great "quality/price/design" value.*



La Performance au meilleur prix





### PERFORMANT ET DYNAMIQUE

- Dossier résille avec tête réglable assortie
- Renfort lombaire réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft"
- Mécanique synchrone auto-régulée DYNAFLEX
- Translation d'assise en option
- Piétement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### PERFORMANCE AND DYNAMICS

- Mesh back with matching height adjustable headrest
- Height adjustable lumbar support
- 3D or 1D adjustable armrests with soft touch armpads
- Self-regulating synchron Dynaflex mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



Finition **NOIRE**  
**BLACK** finish



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR  
WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR  
WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR



**CHAISE HAUTE**  
sur roulettes pour  
plan hauteur 900  
ou  
sur patins pour  
plan hauteur 1100

Finition **BLANCHE**  
**WHITE** finish



**HIGH CHAIR**  
with castors for  
900mm high  
workbench or with  
glides for 1100mm  
high workbench



# LIGNE S Eco

The generous chair in every way

Un concentré d'innovation très abouti, une style sobre, juste et élégant pour plaire à tous.

*A highly accomplished concentration of innovation, LIGNE S has an understated, precise, elegant style that's sure to please.*



Le siège généreux dans tous les sens





### LÉGÉRETÉ ET DESIGN

- Dossier haut résille 3D et tête à tapissée assortie à l'assise
- Renfort lombaire réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft"
- Mécanique Synchrone Pro ou Synchrone auto-régulée DYNAFLEX
- Translation d'assise en option
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

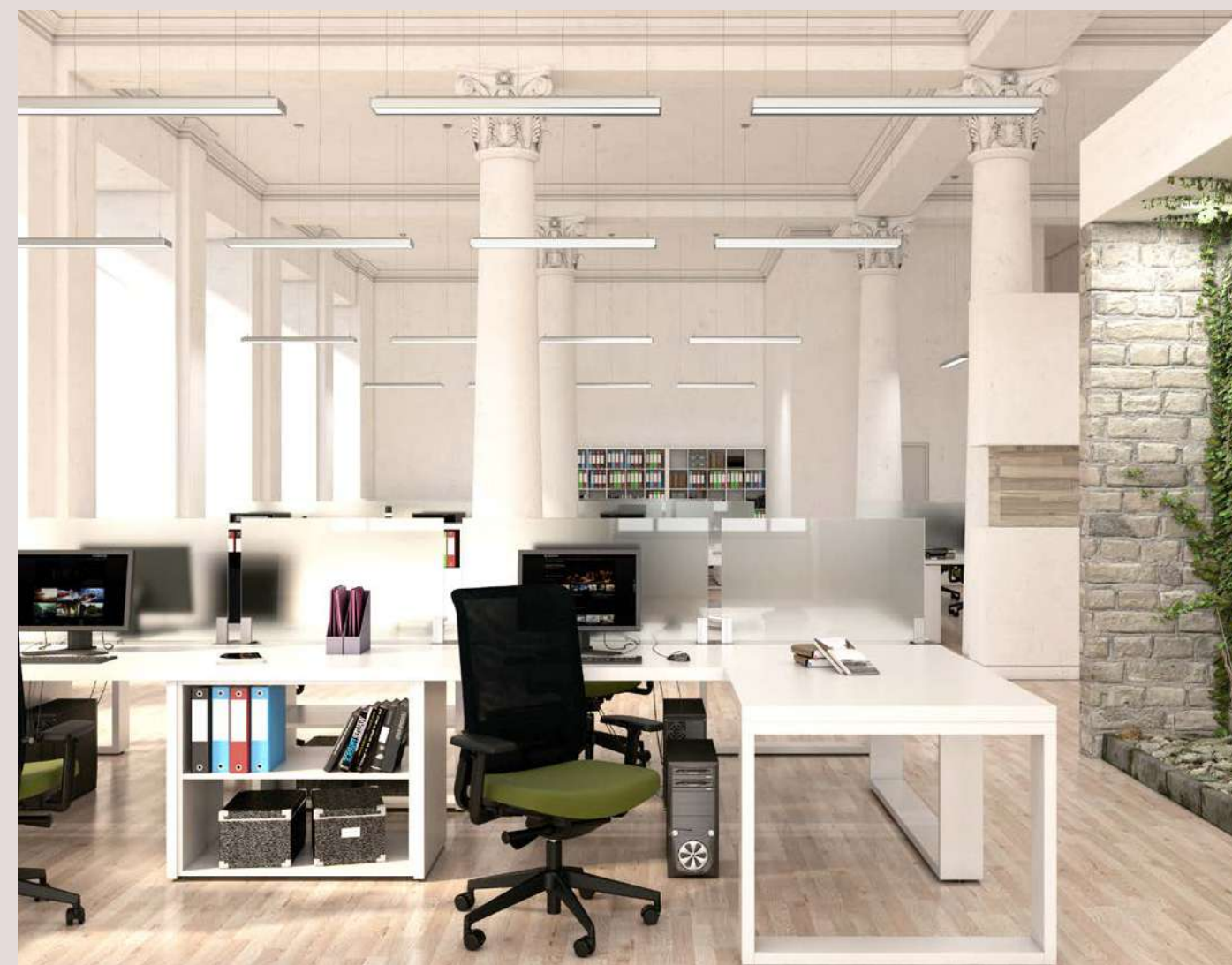
### LIGHTNESS AND STYLISH

- 3D mesh high back with height adjustable headrest, matching the seat
- Height adjustable lumbar support
- 3D or 1D adjustable armrests with soft touch arm pads
- Self-regulating synchron Dynaflex mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



Design  
François BURON

## LIGNE S Eco



**FAUTEUIL DIRECTION**  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



**FAUTEUIL MANAGER**  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR

# EDGE II® Pro

Timeless and affordable

Un siège économique, sobre, élégant et normé. Un surprenant niveau de confort grâce à un dossier résille associé à une mécanique synchronisée.

*An economical, sober, elegant and standardized seat. A surprising level of comfort thanks to a mesh backrest associated with a synchronized mechanism.*



L'atout prix intemporel





### SOBRE ET UNIVERSEL

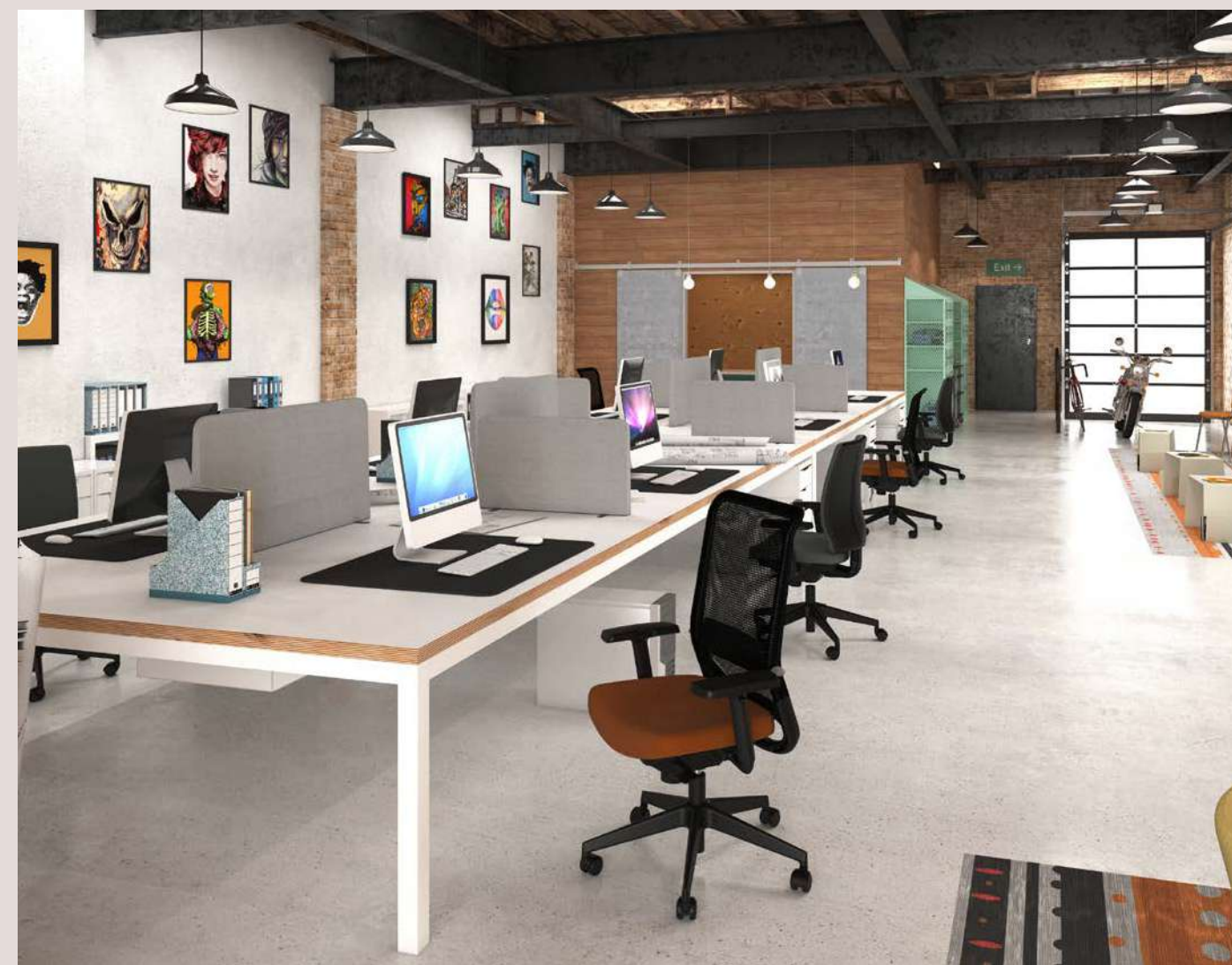
- Dossier haut résille Mesh noire et tête tapissée réglable assortie à l'assise
- Renfort lombaire réglable en hauteur en option
- Accotoirs réglables manchettes "Soft" 3D, 1D ou fixes.
- Mécanique Synchrone Pro
- Translation d'assise en option
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

### SOBER AND UNIVERSAL

- Black mesh high back with height adjustable headrest, matching the seat
- Height adjustable lumbar support (option)
- 3D or 1D adjustable armrests with soft touch arm pads, or fixed armrests
- Synchrone pro mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



Renfort lombaire réglable en hauteur  
Height adjustable lumbar support



FAUTEUIL DIRECTION  
PRESIDENT CHAIR WITH ARMS



FAUTEUIL MANAGER  
MANAGER CHAIR WITH ARMS



CHAISE OPÉRATEUR  
OPERATOR CHAIR

# EDGE

Comfort for all

Une ligne intemporelle et classique pour ce siège économique au confort prouvé.

*A timeless and classic line for this economical seat with proven comfort*



Le confort pour tous



# EDGE<sup>T</sup>

Classical comfort

Le classique confort



## ECONOMIQUE ET ÉLÉGANT

- Dossier haut ou moyen tapissé réglable en hauteur
- Accotoirs réglables 3D ou 1D, manchettes "Soft" ou accotoirs fixes
- Assise tapissée amovible
- Mécanique Synchron Pro
- Translation d'assise en option
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

## ECONOMIC AND ELEGANCE

- Upholstered height adjustable high or middle back
- 1D or 3D adjustable armrests with soft touch armpads or fixed armrests
- Removable upholstered seat
- Synchron pro mechanism
- Seat-slider in option
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm



EDGE

# EDGE Contact Permanent

The "teen" version of office chair

Version "Ado" du siège de bureau



## SOBRE ET CONFORTABLE

- Dossier haut ou moyen tapissé réglable en hauteur
- Accotoirs fixes.
- Assise tapissée amovible
- Mécanique Contact Permanent
- Piètement synthétique noir roulettes Ø50mm

## SOBER AND COMFORTABLE

- Upholstered height adjustable high or middle back
- Fixed armrests
- Removable upholstered seat
- Contact Permanent mechanism
- Synthetic or aluminium base with castors Ø50mm

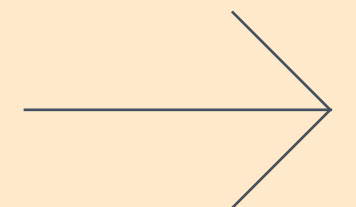


Espace  
**TRAVAILLER  
AUTREMENT**

Space  
**A DIFFERENT WAY  
TO WORK**



INYO .....p. 156 à 167  
REPEAT .....p. 168  
SORBONNE .....p. 174  
LEON.....p. 178





# INYO Réunion

Work differently in meeting

Véritable symbole de complémentarité et d'harmonie, cette gamme majeure interprète les signes du monde contemporain.

*A true symbol of complementarity and harmony, this versatile range interprets the signs of the contemporary world.*



Travailler autrement en réunion



### STYLÉ ET UNIVERSEL

- Coque polypropylène, assise et dossier Médian tapissérie Confort +
- Disponible en version coque nue ou assise tapissée
- Version chaise ou fauteuil
- Siège giratoire piétement 4 branches aluminium poli, blanc albâtre ou gris carbone
- Sur roulettes Ø65mm ou sur patins

### STYLISH AND UNIVERSEL

- Polypropylene shell, medium seat and backrest, upholstery Comfort +
- Available not upholstered or upholstered seat only
- Chair or armchair version, armrests matching shell
- 4-leg swivel chair in polished aluminium, Alabaster white or Carbon grey
- With castors Ø65mm or on glides



Design  
Fritsch-Durisotti

**INYO Réunion**



5 Coloris: Blanc Albâtre, Corail, Gris Carbone, Gris Perle ou Vert d'eau  
5 colors: Alabaster White, Coral, Carbon Grey, Pearl Grey or Water Green





**INYO Réunion**

160  
EUROSIT

FABRICANT FRANÇAIS



**FAUTEUIL HOME OFFICE & RÉUNION**  
HOME OFFICE & MEETING CHAIR WITH ARMS



**CHAISE HOME OFFICE & RÉUNION**  
HOME OFFICE & MEETING CHAIR



**CHAISE HOME OFFICE & RÉUNION**  
HOME OFFICE & MEETING CHAIR



# INYO Collaboratif

The Coworking signature for office chair

INYO habite tous les lieux et autorise n'importe quelle posture, tout en confort.

*INYO inhabites all the places and allows every possible seating positions, in full comfort.*



La signature Coworking du siège de bureau





### HARMONIEUX ET MULTI-USAGES

- Coque polypropylène 5 coloris, assise et dossier Haut tapissérie Confort +
- Egalement disponible en version coque nue ou assise tapissée ou assise et dossier médian tapissérie Confort+
- Version chaise ou fauteuil
- Siège giratoire basculant piètement 5 branches aluminium poli sur roulettes Ø65mm

### HARMONIOUS AND MULTI-PURPOSE

- Polypropylene shell 5 colors, medium seat and backrest, upholstery Comfort +
- Also available not upholstered or upholstered seat only
- Chair or armchair version, armrests matching shell
- 5-star base tilting swivel chair in polished aluminium with castors Ø65mm



Design  
Fritsch-Durisotti

**INYO Collaboratif**



Dossier médian Confort+  
Medium Comfort+ backrest



Dossier haut Confort+  
High Comfort+ backrest





**INYO** Collaboratif

166 EUROFIT

FABRICANT FRANÇAIS



**CHAISE OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR



**FAUTEUIL OPÉRATEUR**  
OPERATOR CHAIR WITH ARMS



**OPÉRATEUR VERSION HAUTE**  
OPERATOR HIGH CHAIR



**CHAISE DE TRAVAIL HAUT DOSSIER**  
WORK CHAIR WITH HIGH BACKREST



**FAUTEUIL DE TRAVAIL HAUT DOSSIER**  
WORK CHAIR WITH ARMRESTS AND HIGH BACKREST





# REPEAT

The training chair on the move

Le Nouveau Concept "Formation"  
Astucieux.

*The clever new "Training" concept.*



Le siège de formation pour "bouger"



### ASTUCIEUX ET DYNAMIQUE

- Assise et dossier tapissés sur polypropylène noir ou blanc
- Egalement disponible en coque nue ou assise tapissée seule
- Tablette écrivain 360° avec porte gobelet intégré coloris gris
- Plateau de base en polypropylène gris avec espace de rangement 45L
- Roulettes Ø50mm

### CLEVER AND DYNAMIC

- Black or white fully upholstered polypropylene shell back
- Also available not upholstered or upholstered seat only
- Grey writing tablet 360° with cup-holder
- Grey polypropylene base tray with 45L storage space
- Castors Ø50mm







**REPEAT**



Tablette écrioire 360°  
avec porte gobelet intégré  
coloris gris  
*Grey writing tablet 360° with cup-holder*



Pour gaucher ou droitier  
*For left-hander or right-hander*



# SORBONNE

The "prestigious" training chair

Confort Plus pour cette nouvelle chaise idéale pour les formations et la distanciation.

*Comfort plus, the ideal chair for training courses and freedom of space. Fully upholstered shell.*



Le siège de formation, version prestige





**PRATIQUE ET CONFORTABLE**

- Assise et dossier tapissés confort
- Tablette écrivain 360° avec porte gobelet intégré coloris gris
- Plateau de base en polypropylène gris avec espace de rangement 45L
- Roulettes Ø50mm

**PRATIC AND COMFORTABLE**

- Comfort upholstered seat and back
- Grey writing tablet 360° with cup-holder
- Grey polypropylene base tray with 45L storage space
- Castors Ø50mm



# LÉON

The essential stool, whatever the place

Dynamique, Léon permet de pouvoir prétendre à de nouvelles postures sur des postes de travail informels et dynamiques.

*Dynamic, Léon makes it possible to claim new postures on informal and dynamic workstations.*



Le tabouret indispensable, quelque soit le lieu





#### DESIGN ET MOBILITÉ

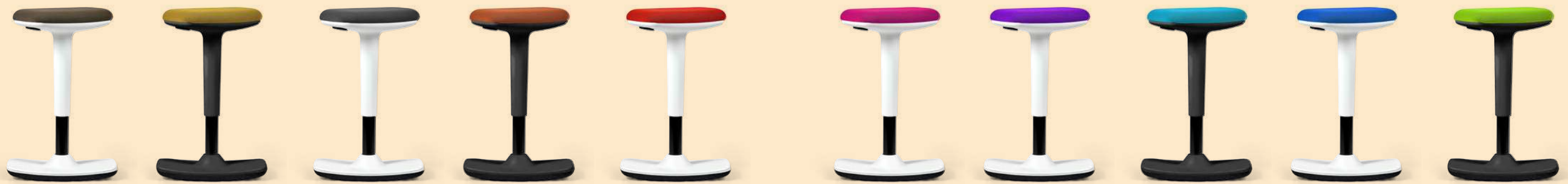
- Tabouret Noir ou Blanc
- Réglable en hauteur - course de réglage 545/760mm
- Rotation de l'assise à 360°
- Base basculante et anti-dérapante

#### STYLISH AND MOBILITY

- Black or white stool
- Height adjustable from 545 to 760mm
- 360° seat rotation
- Tilting and non-slip base







# LÉON



# Espace LES TECHNIQUES

## Space THE TECHNIQUES



FORTE CORPULENCE ET 3X8  
XXL & 3X8

CADRAN 3X8 ..... p. 188

CADRAN PLUS ..... p. 190

RUCK ..... p. 192

OZEKI..... p. 193

UDO..... p. 194

LES SPÉCIFIQUES  
*THE SPECIFICS*

MIRADOR..... p. 198

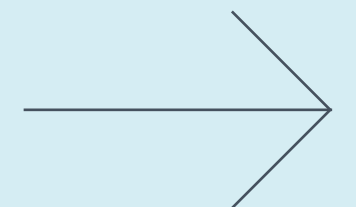
ANTISTATIQUE..... p. 200

TABOURETS TECHNIQUES  
*TECHNICAL STOOL*

POLYURÉTHANE .....p. 204

TABOURETS..... p. 206

ASSIS DEBOUT.....p. 207



# 3X8 & Forte Corpulence

Special seats

Des sièges singuliers



**CADRAN 3X8**

**CADRAN PLUS**



**RUCK**

**UDO**

**OZEKI**



# CADRAN 3x8

The "3x8" chair, can be as distinguished as beautiful.

Le siège 3x8 peut aussi être beau et distingué



\* Revêtement conseillé pour les sièges 3x8:  
«SELECT» ou «CUIR»  
Recommended coated for 3x8 seat: "Select" or "Leather"

## TRADITIONNEL ET ADAPTÉ

- Dossier haut tapissé avec tête réglable
- Renfort lombaire réglable en intensité
- Accotoirs réglables 4D (rotation 360°), manchettes polyuréthane "Soft"
- Mécanique Ergo-Dynamique
- Vérin à gaz 300 Newtons renforcé
- Piètement aluminium peint noir roulettes Ø50mm autofreinées

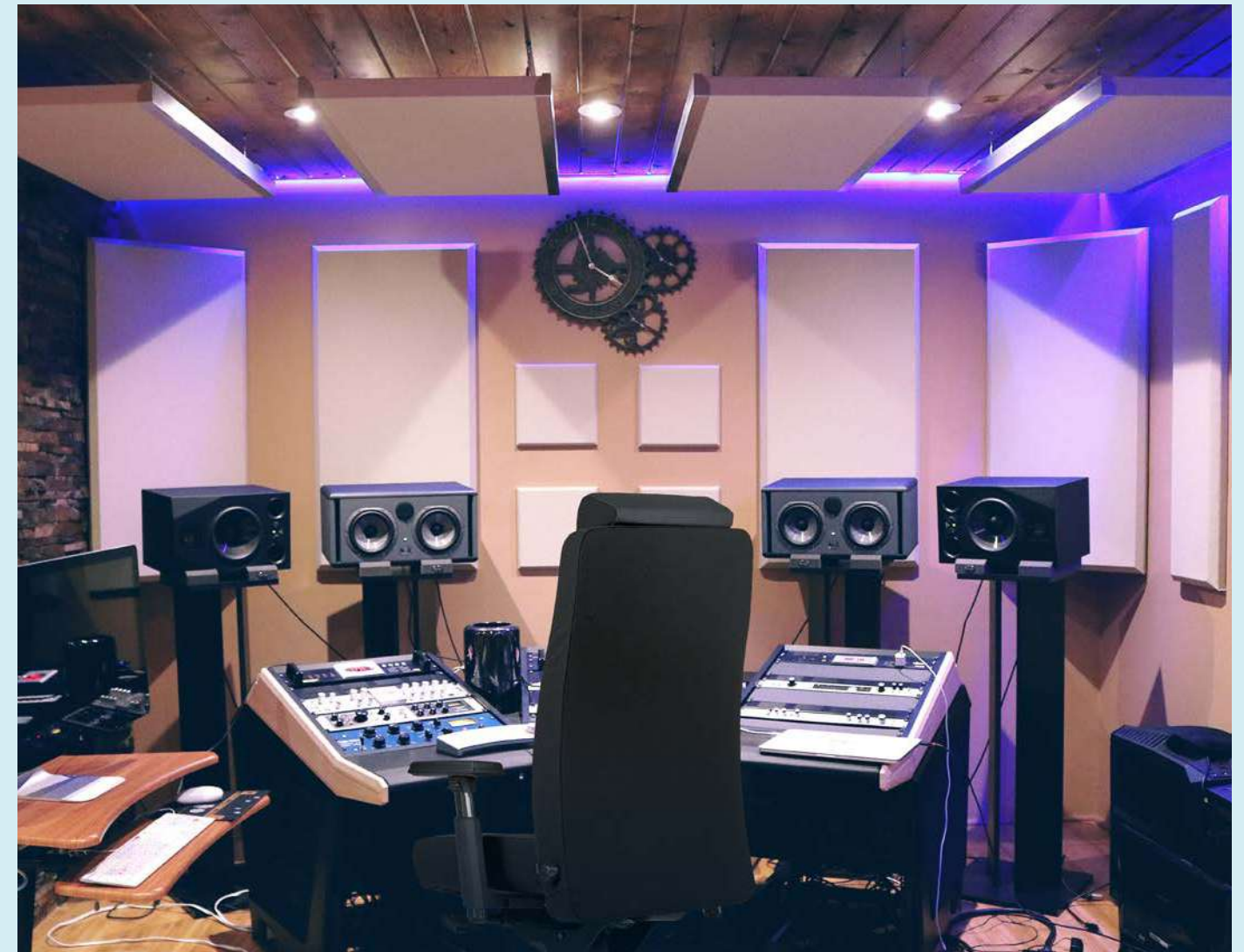
## TRADITIONNAL AND ADAPTÉ

- Upholstered high back with adjustable headrest
- Tension adjustable lumbar support
- 4D adjustable armrests (360° rotation), with soft-touch polyurethane armpads
- Ergo-dynamic mechanism
- Reinforced gaz spring 300 Newtons
- Black painted aluminium 5-star base with self-locking castors Ø50mm



Option Version "Lab":  
Revêtement mixte Select & Cérapur  
Antibactérien, dispersant, lavable et  
ultrarésistant.

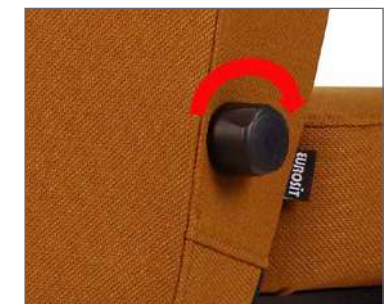
Version "Lab" in option  
Select & Cérapur mixed coating  
Antibacterial, dispersant, washable and ultra-resistant.



Mécanique avec position repos à 130° d'inclinaison arrière.  
Mechanical with rest position at 130° rear tilt.



Housse de protection amovible et lavable.  
Removable and washable headrest cover.



Renfort lombaire réglable en intensité.  
Tension adjustable lumbar support.



EUROSIT Studio

CADRAN 3x8



# CADRAN PLUS XL

Cardan Plus, the XL version "Pullmann"

Cadran Plus, le siège XL version "Pullmann"

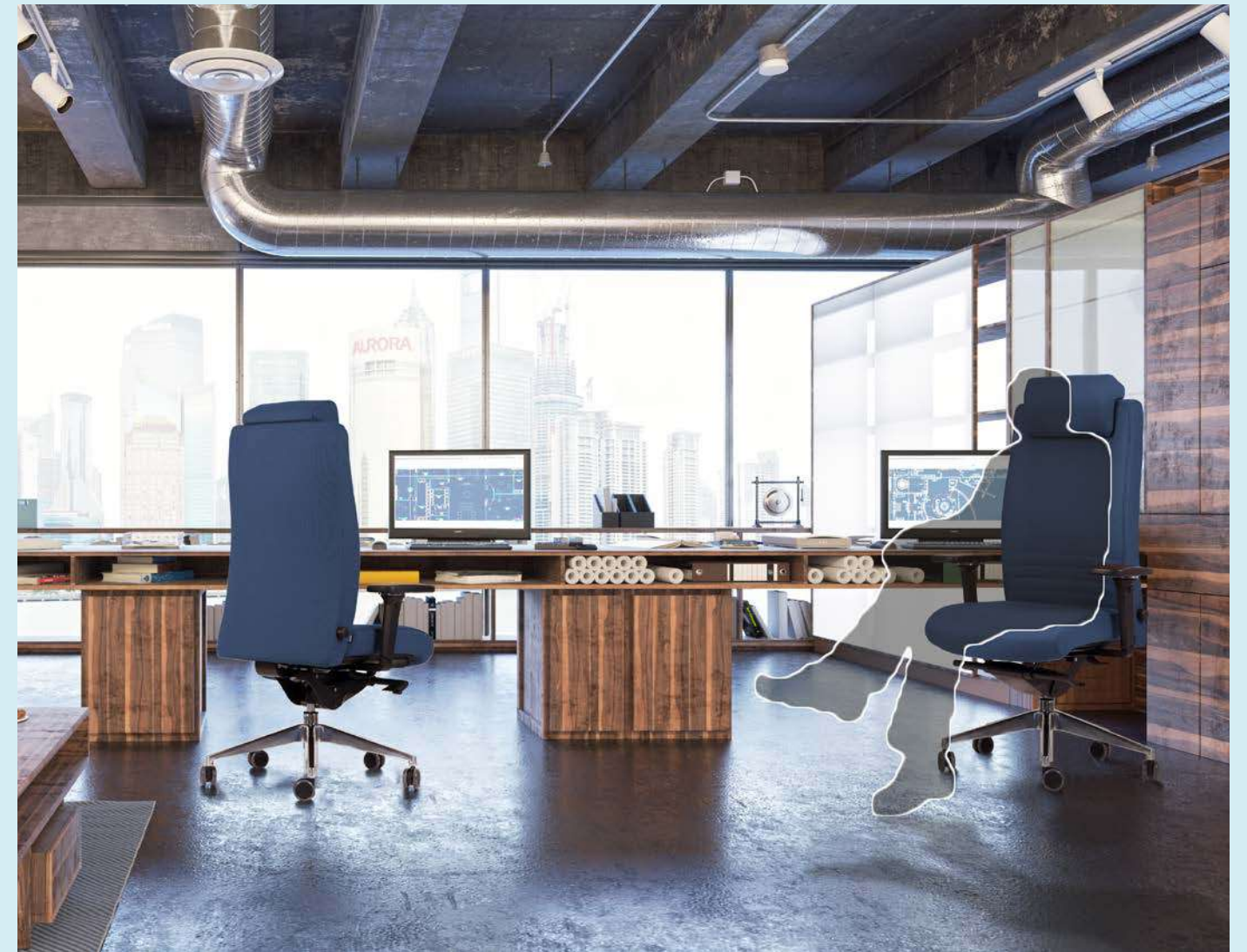


## TRADITIONNEL ET ADAPTÉ

- Dossier haut tapissé avec tête réglable
- Renfort lombaire réglable en intensité
- Accotoirs réglables 4D (rotation 360°), manchettes polyuréthane "Soft"
- Assise tapissée adaptée forte corpulence
- Mécanique Ergo-Dynamique
- Vérin à gaz 500 Newtons renforcé
- Piétement aluminium peint noir roulettes Ø50mm autofreinées

## TRADITIONAL AND ADAPTÉ

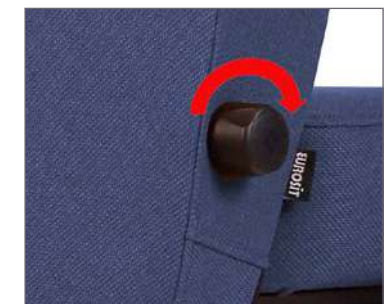
- Upholstered high back with adjustable headrest
- Tension adjustable lumbar support
- 4D adjustable armrests (360° rotation), with soft-touch polyurethane armrests
- Adapted large upholstered seat
- Ergo-dynamic mechanism
- Reinforced gas spring 500 Newtons
- Polished aluminium 5-star base with self-locking castors Ø50mm



Fauteuil pour des utilisateurs jusqu'à 135 Kg  
Armchair for users up to 135 Kg



Housse de protection amovible et lavable.  
Removable and washable headrest cover.



Renfort lombaire réglable en intensité.  
Tension adjustable lumbar support.



EUROSIT Studio

**CADRAN PLUS XL**



# RUCK XL

The sturdy chair with character

Le siège robuste et de caractère



## SINGULIER ET PARTICULIER

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec tête tapissée réglable en hauteur et inclinable
- Renfort lombaire système "Air-Lomb"
- Accotoirs réglables 4D (rotation 360°), manchettes polyuréthane "Soft"
- Assise déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Synchron Plus
- Vérin à gaz 500 Newtons renforcé pour forte corpulence
- Piétement aluminium roulettes Ø50mm

## SINGULAR AND PARTICULAR

- Height adjustable upholstered high back with height adjustable and reclining headrest
- Lumbar support system "Air Lomb"
- 4D adjustable armrests (360° rotation), with soft-touch polyurethane armrests
- Removable seat with integrated seat-slider
- Synchron plus mechanism
- Reinforced gas spring 500 Newtons
- Polished aluminium castors Ø50mm



RUCK XL

# OZEKI 3x8

The reinforced 3x8 version

Le 3x8 en version renforcée



## ROBUSTE ET ERGONOMIQUE

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec appui-tête fixe
- Renfort lombaire gonflable
- Accotoirs réglables 360°
- Assise déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Synchron Plus ou Asynchrone SUMMUM Flex
- Piétement aluminium peint noir roulettes Ø65mm

## ROBUST AND ERGONOMIC

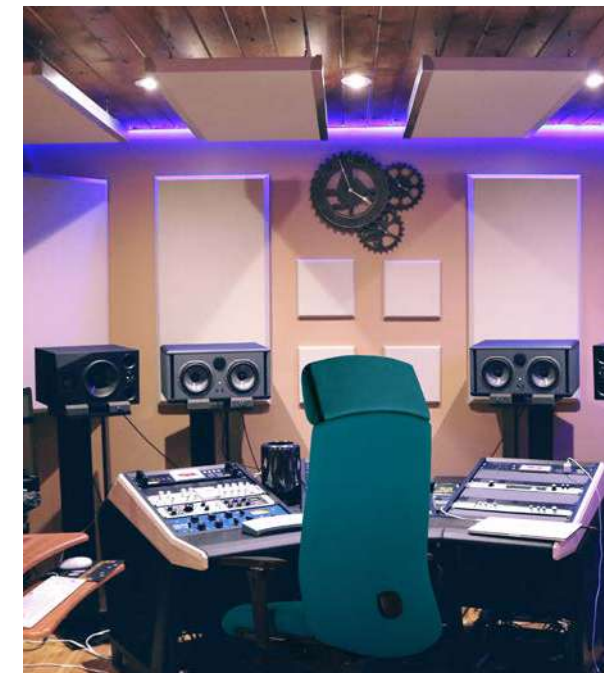
- Height adjustable upholstered high back with head support
- Inflatable lumbar support
- 360° adjustable armrests
- Removable seat with integrated seat-slider
- Synchron Plus or Asynchrone SUMMUM Flex mechanism
- Black painted aluminium base with castors Ø65mm



\* Revêtement conseillé pour les sièges 3x8: «SELECT» ou «CUIR»

Recommended coated for 3x8 seat: "Select" or "Leather"

OZEKI 3x8





# UdO 3x8

The "french" office chair, with remarkable functionalities

Le siège "Français" de bureau,  
aux aptitudes remarquables



## TECHNIQUE ET ÉLÉGANCE

- Dossier haut tapissé réglable en hauteur avec tête tapissée réglable en hauteur et inclinable
- Renfort lombaire réglable en intensité
- Accotoirs réglables 4D (rotation 360°), manchettes polyuréthane "Soft"
- Assise déclinable avec translation intégrée
- Mécanique Synchron Plus
- Piètement synthétique ou aluminium roulettes Ø50mm

## TECHNIC AND ELEGANCE

- Height adjustable upholstered high back with height adjustable and reclining headrest
- Tension adjustable lumbar support
- 4D adjustable armrests (360° rotation), with soft-touch polyurethane armrests
- Removable seat with integrated seat-slider
- Synchron plus mechanism
- Synthetic or polished aluminium castors Ø50mm



\* Revêtement conseillé pour les sièges 3x8:  
«SELECT» ou «CUIR»



UdO 3x8





# LES SPÉCIFIQUES

To every workstation, its specification

Le siège technique prend en compte les espaces, les travaux à effectuer, les mouvements particuliers des utilisateurs pour offrir un niveau de confort optimal.

*Technical seats takes into account the space available, the tasks to be performed, and the movements users must make, to provide a maximum level of comfort.*



**MIRADOR**

**ANTISTATIQUE**

A chaque poste sa bonne définition

# MIRADOR

The High chair, designed by its users

Siège haut conçu par ses utilisateurs



## HAUTEUR ET SÉCURITÉ

- Dossier haut résille Mesh noire avec renfort lombaire
- Assise avec bavette renforcée et translation intégrée
- Accotoirs réglables 4D, manchettes "Soft"
- Mécanique Synchron Plus SUMMUM
- Piétement synthétique noir hauteur spécifique 655-885 avec repose-pieds Ø460mm sur patins

## HEIGHT AND SAFETY

- Black mesh high back with lumbar support
- Seat with reinforced flap and integrated translation
- 4D adjustable armrests with soft-touch armpads
- Synchron Plus SUMMUM mechanism
- Special height 655-885 black synthetic base with Ø460mm footrest on glides





# ANTISTATIQUE

Specially created for specific spaces

Spécialement conçu  
pour les espaces spéciaux



## SPÉCIFIQUE ET CONFORTABLE

- Assise et dossier tapissés revêtement antistatique
- Assise avec translation intégrée
- Mécanique synchrone plus SUMMUM
- Piètement aluminium poli sur roulettes antistatiques Ø65

## SPECIFIC AND COMFORTABLE

- Upholstered seat and backrest with antistatic coating
- Integrated seat slider
- Synchron Plus SUMMUM mechanism
- Aluminium polished 5-star Base with antistatic castors Ø65mm



CONNEXIONS DE CONDUCTIVITÉS COMPLÈTES DU SIÈGE  
FULL SEAT CONDUCTIVITY CONNECTIONS



ROULETTES ANTISTATIQUES  
ANTISTATIC CASTORS

# TABOURETS TECHNIQUES

Comfort for special situations

Une réponse adaptée aux situations particulières pour lesquelles une station assise élevée est nécessaire.

*An adapted response to special situation requiring the user to be high seated.*



**TABOURETS/ASSIS DEBOUT**  
**STOOLS/SIT-STAND STOOLS**

**POLYURÉTHANE**  
**POLYURETHANE SEATS**

Du confort pour les situations particulières



# POLYURÉTHANE

The technical chair from the workshop, to the tv set

Le siège technique depuis les ateliers,  
jusqu'aux plateaux de télévision



## HAUTEUR ET DIVERSITÉ

- Dossier et assise polyuréthane
- Mécanisme 3 réglages
- Hauteur d'assise standard ou spécifique (540/660 - 540/770)
- Piétement synthétique sur roulettes ou patins

## HEIGHT AND DIVERSITY

- Polyurethane seat and back
- 3 settings mechanism
- Standard height seat or specific (540/660 - 540/770)
- Synthetic base with castors or on glides



CHAISE DE TRAVAIL HAUTE  
HIGH WORK CHAIR



TABOURET ASSIS-DEBOUT  
SIT-STAND STOOL



CHAISE DE TRAVAIL  
WORK CHAIR

# TABOURETS/ASSIS DEBOUT

The multifunctional and multiform stools

## Les tabourets multifonctions et multiformes



### TECHNIQUE ET OPTIMAL

#### BANKO

- Dossier et Assise tapissée
- Mécanique Synchron à inclinaison négative
- Hauteur d'assise 505/615, piétement synthétique noir sur roulettes Ø50 mm blocables en charge
- Hauteur d'assise 545/775 avec repose pieds, piétement synthétique noir sur patins

### TECHNICAL AND OPTIMAL

#### BANKO

- Upholstered backrest and seat
- Synchron mechanism with negativ tilt angle
- Height seat 505/615, synthetic black base with self-locking castors Ø50mm
- Height seat 545/775 with footrest, synthetic black base on glides



## TABOURETS/ASSIS DEBOUT

FABRICANT FRANÇAIS



### BOIS

- Dossier et Assise bois hêtre vernis
- Mécanique 3 réglages
- Hauteurs d'assise 470/580 sur roulettes Ø50mm blocables en charge ou 520/750 sur patins
- Repose-pieds réglables
- Piétement synthétique noir

### WOOD

- Varnished beech seat and back
- 3 settings mechanism
- Height seat 470/580 with self-locking castors Ø50mm or 520/750 on glides
- Adjustable footrest
- Synthetic black base



### ASSIS-DEBOUT

- Assise tapissée sur platine fixe
- Hauteur d'assise standard et 525/635 sur roulettes Ø50mm
- Hauteur d'assise 580/820 ou 580/830 avec repose-pieds réglables, sur patins

### SIT-STAND STOOL

- Upholstered seat with comfort flap on fixed plate
- Standard height seat and 525/635 with castors Ø50mm
- Seat height 580/830 with adjustable footrest on glides



### ASSIS-DEBOUT

- Assise tapissée avec bavette de confort sur platine fixe
- Hauteur d'assise 580/830 avec repose-pieds réglables, sur patins

### SIT-STAND STOOL

- Upholstered seat with comfort bib on fixed plate
- Seat height 580/830 with adjustable footrests on glides

ESPACES LES TECHNIQUES/ TECHNICS SPACES



# INFORMATIONS, CONSEILS & SERVICES

- 210 Nuancier
- 214 Lexique
- 216 Expertise et garantie
- 218 Mécaniques et roulettes
- 220 Conseils
- 222 Études et services



# *Information, advice & services*

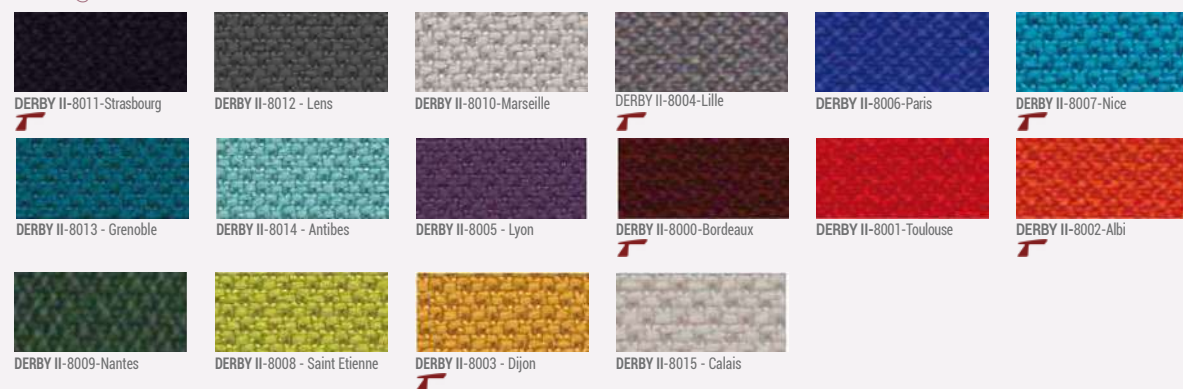
- 210 *Fabrics*
- 214 *Glossary*
- 216 *Expertise & guarantee*
- 218 *Mechanics & castors*
- 220 *Advice*
- 222 *Studies & services*



# Nuancier Fabrics

**Expo** Livraison rapide  
Quick delivery

## Catégorie A - DERBY II



## Catégorie B - DUO



## Catégorie B - ATLANTIC



## Catégorie B - PACIFIC



## Catégorie B - NOMA



## Catégorie C - MEDLEY



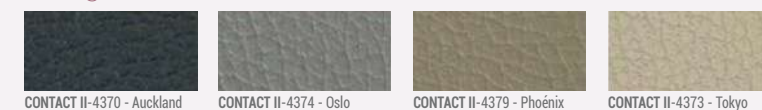
## Catégorie C - RONDO



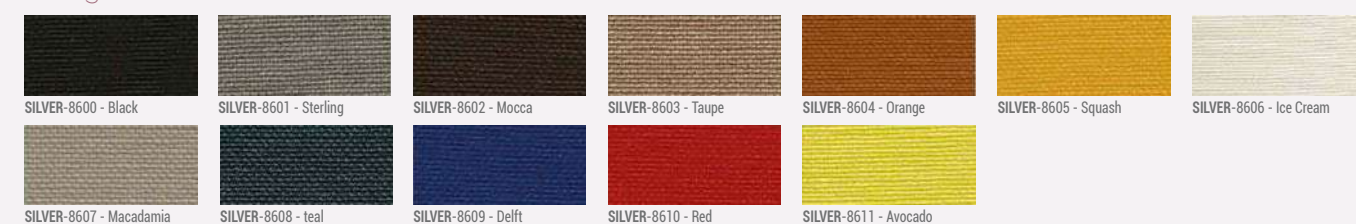
## Catégorie C - URBAN



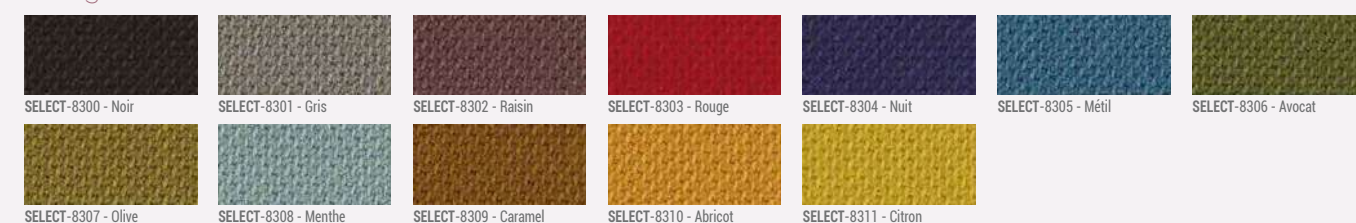
## Catégorie C - CONTACT II



## Catégorie D - SILVER

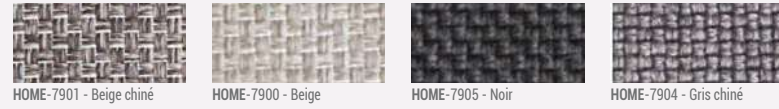


## Catégorie D - SELECT





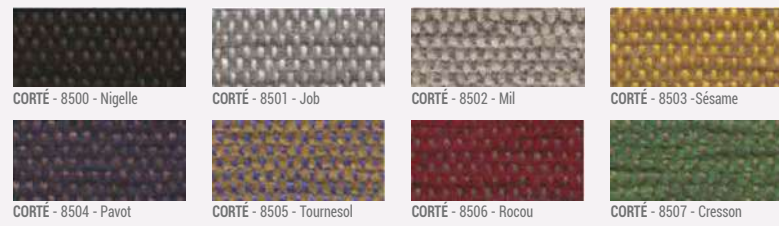
Catégorie D - **HOME**



Catégorie D - **VOGUE**



Catégorie D - **CORTÉ**



Catégorie E - **CUIR**



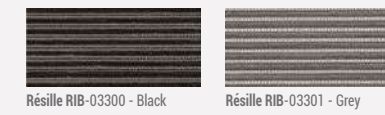
Résilles - **RÉSILLES 3D**



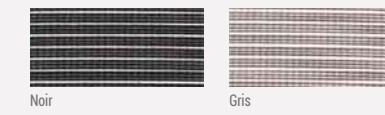
Résilles - **STRIPES - Gammes : E8**



Résilles - **RIB**  
Gamme : **KENO H ou TAMAKI**



Résilles  
Gamme : **4.11**



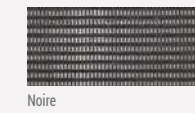
Résilles  
Gamme : **KENO C ONE**



Résilles - **Mesh**  
Gamme : **EDGE**



Résilles - **Mesh**  
Gamme : **KENO H M**



Résilles - **RÉSILLES 3D**



Environnement



Nuances



Savoir-Faire



# Lexique Glossary

Voici un lexique qui permet de se familiariser avec les termes principaux utilisés dans le siège de bureau.

Here is a glossary which allows you to familiarize yourself with the main terms used in the office chair

## GRANDS SOUS-ENSEMBLES



### Les dossiers

Ils peuvent être tapissés ou en résille ou même en plastique semi-souple. Élément clé du confort statique ou en mouvement, le dossier peut proposer des ajustements plus ou moins sophistiqués : réglable en hauteur, avec un renfort lombaire réglable (hauteur, profondeur) il aide à la lutte contre le mal de dos. Avec le choix d'un siège, quand on parle de dossier, on pense maintien lombaire, adaptation, souplesse...

### Les Accotoirs

Ils sont fixes ou réglables (hauteur, largeur, orientation et profondeur). Ils doivent toujours être dans le prolongement du plan de travail. Les manchettes "Soft" offrent un confort de toucher supplémentaire.

### Les assises

Elles peuvent être planes, inclinées, négatives quand elles s'inclinent en avant. Elles peuvent être simples ou double-galbe. Elles peuvent se régler en profondeur (translation d'assise) leurs angles au sol évoluent en fonction des mouvements.

### Les mécaniques

En acier ou en aluminium, la mécanique est un élément majeur qui dicte l'architecture et le Design d'un produit et est aussi déterminante pour le confort de l'utilisateur.

### Les piétements

4 pieds, luge ou traîneau pour les Visiteurs, piétement sur colonne fixe ou tournante pour les Réunion, sur base 5 branches et colonne réglable en hauteur pour les sièges Opérateurs. Les bases 5 branches sont en polyamide ou aluminium et sont équipées de roulettes.

## MAJOR SUB-ASSEMBLIES

### Backrests

Our backrests are upholstered, or made from mesh or semi-flexible plastic, and are a key element to ensuring comfort when still or moving. We offer a range of backrests of varying adjustability, in terms of height and lumbar support (height/depth), helping you prevent back pain. When choosing a chair, the backrest is all about lumbar support, adaptation, and flexibility.

### Armrests

Either fixed or adjustable, in terms of height, width, direction, and depth. They should always be in line with the work surface. Our "Soft" covers offer an additional element of comfort.

### Seats

They can be flat or tilted, either backwards or forwards, and can be single- or double-layered. They can be adjusted in terms of their depth, and their angles change as you move.

### Mechanisms

In steel or aluminum, the mechanism is a key element that dictates the architecture and design of the product and is also essential with regard to user comfort.

### Bases

Four feet, cantilevered or sled legs for visitors; fixed column or rotating for meetings; or on a five-branch base with a height-adjustable column for operator seats. Our five-branch bases are produced in polyamide or aluminum and include castors.

## MATÉRIAUX CONSTITUTIFS ET ÉLÉMENTS

### Les tissus

Quand on parle tissu, outre les couleurs, le toucher, le motif, on définit techniquement cet élément pour :

- L'abrasion : c'est la résistance à l'abrasion de l'étoffe par un abrasif, selon la méthode "Martindale", exprimée en nombre de tours.
- L'élasticité : c'est la résistance du textile au pochage, exprimée en %.
- La résistance à la lumière : elle correspond à la solidité des teintures à la lumière UV, exprimée par un chiffre.

### Les plastiques

Leur choix doit répondre à des aspects mécanique, esthétique et de technique de transformation. De prix très différents, ils sont aussi de résistance et solidité différentes. Du choix effectué dépend donc aussi la "qualité" du produit :

- ABS : matière plastique apte à recevoir diverses finitions comme la peinture, la sérigraphie, etc.
- Polyamide : matière plastique aux bonnes caractéristiques mécaniques, souvent renforcée de fibres de verre afin de gagner encore en rigidité mais de plus en plus avec des fibres végétales.
- Polypropylène : matière plastique souvent utilisée pour la réalisation de pièces d'aspect.

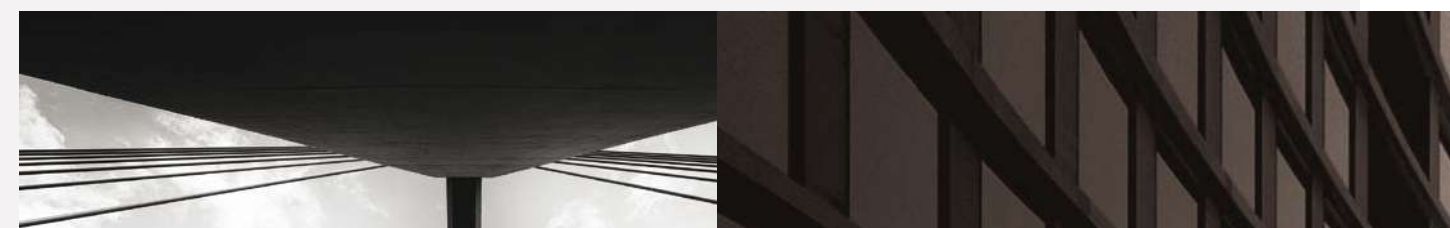
### Les mousses

Leur qualité et leur définition sont des éléments prépondérants dans le savant "mélange" qui confère le confort à un siège et ce dans le temps aussi. Trois éléments les qualifient :

- La densité : c'est la masse volumique de la mousse, exprimée en kg/m<sup>3</sup>.
- La compression/dureté : la résistance à la compression qualifie une caractéristique de contrainte déformation relative d'une mousse, exprimée en kPa.
- Indentation : la dureté par indentation qualifie une caractéristique de portance d'une mousse, exprimée en N. Elle permet de mesurer le coefficient de fléchissement et le taux de perte par compression.

### Les métaux

Suivant les pièces et leurs formes, les sièges sont faits en acier HLE (Haute Limite Élastique) et/ou aluminium (fonte). La bonne alchimie est le choix idoine en épaisseur ou qualité en fonction des contraintes physiques.



## CONSTITUENT MATERIALS AND ELEMENTS

### Fabrics

When one talks about fabrics, other than the color, feel, or pattern, there are technical definitions for:

- Abrasive resistance: How resistant the fabric is to abrasives, according to the Martindale scale.
- Elasticity: How stretchy the textile is, expressed in a percentage.
- Light resistance: How colorfast the fabric is when exposed to UV light.

### Plastics

The choice of plastic is about its mechanical, material, and esthetic qualities. Plastics vary greatly in price, and in their resistance and solidity. The choice also depends on the quality of the product:

- ABS: A plastic material that can be printed or screen-printed.
- Polyamide: A plastic material with good mechanical characteristics, often strengthened with glass fiber for improved rigidity, but increasingly, vegetable fibers are preferred.
- Polypropylene: A plastic material often used for trim pieces.

### Foams

Quality and definition are key to finding the perfect combination of durable comfort in a chair.

There are three elements to consider:

- Density, expressed in kg/m<sup>3</sup>
- Compression/hardness: Compressive strength is a key characteristic of a foam, expressed in kPa.
- Indentation: The indentation level indicates the bearing capacity of a foam, and is expressed in N. It allows for the measurement of the deflection coefficient and rate of loss by compression.

### Metals

Our seats are made from high elastic limit steel and/or cast aluminum. The issue is selecting the ideal thickness or quality according to the technical constraints of the product.



# EXPERTISE & GARANTIE

## NORMES ET CERTIFICATIONS

### Rappel sur les normes

Il existe différents cas d'exigences normatives ou réglementaires liées à l'utilisation des sièges de bureaux et de collectivités.

Voici une synthèse de ces différents textes.

Nous recommandons, dans le cadre d'un usage normal ou intensif, de sélectionner des produits en conformité avec les normes européennes en vigueur, ces éléments garantissant la sécurité et la durabilité des produits.



### Fabrication Française

EUROSIT est membre de l'Ameublement Français. C'est une organisation professionnelle des acteurs de la fabrication d'ameublement et de l'aménagement des espaces de vie qui soutient et aide les entreprises à se développer sur les marchés nationaux et internationaux, encourage l'innovation et les savoir-faire afin de s'adapter aux enjeux de demain.



### GS

Cette certification allemande GS (Geprüft Sicherheit, sécurité éprouvée) atteste que les meubles qu'elle couvre sont conformes à des critères de sécurité définis dans un référentiel.

Elle permet aux fabricants français d'avoir accès au marché allemand et à ceux des pays du nord de l'Europe nécessitant cette certification.

[www.fcba.fr](http://www.fcba.fr)



### BIFMA

La norme BIFMA X5.1 est une norme américaine, internationalement reconnue, évaluant la sécurité, la durabilité des sièges de travail de bureau.

### Laboratoire d'essais interne EUROSIT

Il est équipé de 14 bancs permettant la réalisation de tests, de stabilité et de mesures dimensionnelles sur des sièges de bureau ou de collectivité. Les tests menés par le laboratoire interne d'essais mécaniques d'EUROSIT sont reconnus par le FCBA conformément au Règlement de Certification NF OEC depuis 2009, par l'attestation n° 09.012.

Cette reconnaissance assure à la société la conformité des essais et en conséquence celle des produits aux normes en vigueur, la fiabilité des résultats, la validation de notre conception, le suivi de la qualité de nos produits et la réactivité face aux demandes spéciales de clients.

### Rappel sur les exigences de comportement au feu

Recommandation du GPEM DE-2000 : Classe C (Cigarette) ou CF (Cigarette et Flamme).

Réglementation IGH : Article GH61 : potentiel calorifique des mobiliers installés < 400 MJ/m<sup>2</sup>.

Réglementation AM18 : les sièges mis en rangées, fixés au sol, doivent être certifiés AM18 : utilisation de matériaux ignifugés et satisfaisant à l'essai de perte de masse au feu selon NFD 60-013.



### NF Office Excellence Certifié (OEC)

La marque NF OEC est une marque de qualité et d'excellence concernant le mobilier de bureau.

Elle est la propriété de AFNOR Certification, qui mandate FCBA pour faire vivre la marque, développer le référentiel et accorder les certifications.

Les titulaires de la marque doivent alors apposer le logo NF OEC sur les produits concernés. FCBA certifie des produits NF-OEC après que la preuve lui a été apportée:

De la conformité à la réglementation et aux normes en vigueur du produit concerné par la demande de droit d'usage NF-OEC.

De la capacité de l'entreprise à fabriquer des produits d'un niveau de qualité équivalent à celui des produits testés au cours des différents audits techniques et de qualité.

De la mise en place et du suivi des engagements sociétaux et environnementaux.

[www.oec-nf.fr](http://www.oec-nf.fr)



### Rappel des principales normes en vigueur

NF EN 1335-1 : Sièges de travail de bureau - Dimensions - Détermination des dimensions.

NF EN 1335-2 : Sièges de travail de bureau -

Exigences de sécurité.

NF EN 16139 : Mobilier - Résistance, durabilité et sécurité - Exigences applicables aux sièges à usage collectif.

NF EN 1728 : Sièges - Méthodes d'essais pour la détermination de la résistance et de la durabilité.

NF EN 1022 : Mobilier - Sièges - Détermination de la stabilité.

### NF Environnement Ameublement

La marque NF Environnement Ameublement est le seul écolabel officiel français reconnu par le Ministère de



L'Environnement. Cet écolabel est propriété d'AFNOR Certification qui mandate FCBA pour faire vivre la marque, développer le référentiel et accorder les certifications.

Les titulaires de la marque doivent alors apposer le logo NF Environnement Ameublement sur les produits concernés.

Cette certification est particulièrement protectrice car elle s'appuie sur cinq exigences:

Des critères portant sur l'ensemble du cycle de vie du meuble,

Une qualité d'usage au moins équivalente à celle des autres produits,

Un référentiel élaboré en toute transparence,

Un contrôle régulier pour vérifier le respect des critères environnementaux dans la durée,

Une reconnaissance et un soutien de la marque NF Environnement par les pouvoirs publics depuis 1991.

[www.nf-environnement-ameublement.com](http://www.nf-environnement-ameublement.com)

### Garantie

L'ensemble de nos produits bénéficie d'une garantie de 5 ans (sauf spécifié), sous respect des conditions normales d'utilisation inscrites dans nos conditions générales de vente.

Pour les usages intensifs des 2X8 et 3X8, la garantie est de 3 ans (tissu SELECT ou CUIR).

Nos sièges sont identifiés par une étiquette de fabrication figurant sous l'assise. Les références de cette étiquette sont à nous transmettre pour la prise en compte de la garantie.

Extension de garantie de 3 ans supplémentaires : nous consulter, demande à formuler à la commande. Valorisation de 5% de la valeur net du produit.

### Pérennité

L'ensemble de nos gammes est géré sur une durée de 7 ans, dans le cadre des conditions générales de vente et conformément aux règles juridiques et techniques en vigueur.



# EXPERTISE & GUARANTEE

## STANDARDS AND CERTIFICATIONS

### Summary of standards

A number of different standards and regulations affect chairs used in offices and institutions.

Below is a summary of the various different texts. For both general and intensive use, we recommend products that meet current European requirements, as they guarantee the safety and durability of the product in question.

### Summary of fire-resistance standards

Recommendation GPD2-2000: Class C (Cigarettes) or CF (Cigarettes and Flames).

Regulation IGH: Article GH 61: calorific potential of furniture installed < 400 MJ/ sq m.

Regulation AM18: rows of chairs fixed to the floor must have AM18 certification: use of fire-retardant materials that comply with loss of mass test requirement NFD 60-013. NF



### Fabrication Française

EUROSIT is a member of l'Ameublement Français, a professional organisation for furniture manufacturers and space fitting professionals that provides support and assistance to companies in terms of their growth on the national and world markets, encourages innovation and promotes skill and expertise, to help them adapt to the challenges of the future.



### GS

The German GS (Geprüft Sicherheit/ Safety Approved) label guarantees that the furniture concerned complies with safety standards as defined in the relevant reference framework.

This label helps French manufacturers enter German and other Northern European markets requiring such certification.

[www.fcba.fr](http://www.fcba.fr)



### BIFMA

BIFMA X5.1 is an internationally recognised, American quality standard that assesses office chairs in terms of safety, strength and durability.

### EUROSIT in-house test laboratory

The laboratory has 14 test benches for testing the resistance, stability and dimensions of chairs for offices and institutions. The tests conducted by EUROSIT's in-house mechanism testing laboratory have been approved by the FCBA as complying with the certification regulations of the NF Bureau Sécurité Confortique (French Standards Authority comfort and safety department) since 2009, certificate n° 09.012.

This approval means that company test procedures comply with regulations, that test results are reliable and therefore that the products tested comply with prevailing product standards.

It also confirms approval of the company's designs, product quality control systems, and response to special requests from customers.

### Office Excellence Certifié (OEC)

The NF-Office Excellence Certifié label is the French standard for office furniture.

It is delivered by the FCBA technology institute, which is the AFNOR-approved body entrusted with managing this certification.

The FCBA awards the NF-Office Excellence Certifié label to furniture when it has been shown proof that:

the item complies with current regulations and standards for the product for which the NF-Office Excellence Certifié label has been requested,

the company can produce products of equal quality to that of products tested during various technical and quality audits,

And that the company has adopted and continues to operate social and environmental policies.

[www.oec-nf.fr](http://www.oec-nf.fr)

### Summary of main applicable standards

NF EN 1335-1: Office work chairs - Dimensions - Determination of dimensions.

NF EN 1335-2: Office work chairs - Safety requirements.

NF EN 16139: Furniture - resistance, durability, safety - Requirements for seats used col

NF EN 1728: Seats - Test methods for determining resistance and durability.

NF EN 1022: Furniture - Seats - Determination of stability.

### NF Environnement Ameublement

As opposed to corporate labels and declarations, the NF Environnement label is the only officially approved French environmental label. Certification is managed by AFNOR Certification and recognised by the French Environment Ministry.

For furniture, the laboratories of the FCBA technological



institute have been entrusted with the task of assessing companies applying for such certification. To achieve certification, manufacturers must meet the strict, demanding specifications listed in the reference framework. On achieving certification, companies can affix the NF Environnement label to the item of furniture concerned. This certification scheme affords the consumer significant protection in that it covers five different requirements:

Criteria affecting the whole life-cycle of the item of furniture,

Quality of use at the very least equal to that of other products,

A transparent reference framework,

Regular inspections to monitor ongoing respect for environmental criteria,

The NF Environnement label has been recognised and supported by the French government since 1991.

[www.nf-environnement-ameublement.com](http://www.nf-environnement-ameublement.com)

### Guarantee

All our products are guaranteed for five years, subject to their being used in compliance with the normal conditions of use described in our general terms and conditions of sale.

For intensive use of our 2X8 and 3X8 products, the guarantee is for 3 years (FAME fabric or LEATHER).

Our chairs can be identified by the production label under the seat. The references on this label must be sent to us in case of a claim under the guarantee.

Supplementary 3 year guarantee: please enquire at time of order. Extra charge equal to 5% of the product's net value.

### Durability

All our designs include 7-year durability, within the context of our general conditions of sale and in compliance with applicable legal and technical rules and regulations.

# Guide des mécaniques

## Guide to mechanisms

### LES SYNCHRONES AVEC RÉGLAGES / SYNCHRONOUS ADJUSTABLE MECHANISMS



#### Mécanique synchrone PRO

Mécanique synchronisée classique possédant une cinématique polyvalente s'adaptant au plus grand nombre. Réglage manuel de la tension de basculement par bouton situé sous l'assise. Blocage multi positions.

UTILISATION : GAMME  
• EDGE  
• LIGNE S ECO  
• FLASH C

#### Synchron Mechanism PRO

Pro synchronous mechanism, with versatile kinematics to suit every person. Manual tilting adjustment, thanks to a button on the seat. Multi locking positions.



#### Mécanique synchrone PLUS SUMMUM

Mécanique synchronisée avec une cinématique particulièrement sophistiquée et des commandes positionnées selon des critères ergonomiques très étudiés s'adaptant au plus grand nombre. Réglage latéral de la tension de basculement par manette située sous l'assise. Blocage multi positions.

UTILISATION : GAMME  
• SIR JAMES • KENO H  
• ARTECH • ARTECH ERGO  
• RUCK • MIRADOR • UDO

#### Synchron Mechanism PLUS SUMMUM

Synchronised mechanism incorporating exceptionally sophisticated kinematic movement combined with controls positioned according to extremely precise ergonomic criteria to suit the maximum number of users.



#### Mécanique synchrone ERGO SYNCHRON

Mécanique synchronisée à l'architecture triangulée ayant fait l'objet d'une étude ergonomique très poussée. Réglage latéral de la tension de basculement par manette située sous l'assise. Blocage multipositions.

UTILISATION : GAMME  
• E8

#### Synchron Mechanism ERGO SYNCHRON

Synchronised mechanism with triangulated architecture designed with detailed ergonomic criteria to the fore.



#### Mécanique synchrone TECHNO SYNCHRON

Mécanique à commandes intégrées, réglage rapide de tension en fonction du poids de l'utilisateur et blocage multi-positions. Réglage assiette assise négative, manette de réglage intégrée sous l'assise. Blocage multipositions.

UTILISATION : GAMME  
• MORPHOS

#### Synchron Mechanism TECHNO

Mechanism with integrated controls. Quick tension adjustment according to weight of user and can be locked in a number of different positions.

### PRINCIPES DES 2 TYPES DE MÉCANIQUES SYNCHRONES



#### Mécanique synchrone avec réglage de tension personnalisé

Permet un mouvement synchronisé de l'assise et du dossier avec un rapport d'environ 2,5 à 1 ainsi qu'un réglage personnalisé de la tension. Ces mécaniques peuvent se bloquer dans plusieurs positions (de 4 à 5 positions selon la mécanique).

#### Synchronous mechanism with individually adjusted tension

With the mechanism the back and seat move synchronously in a ratio of around 2.5:1 and the tension adjusts automatically according to the weight of the user. These mechanisms can be locked in several different positions (2 to 4 positions depending on the mechanism).



#### Mécanique synchrone avec réglage automatique de tension

Permet un mouvement synchronisé de l'assise et du dossier avec un rapport d'environ 2,5 à 1 ainsi qu'un réglage automatique de la tension en fonction du poids de l'utilisateur. Ces mécaniques peuvent se bloquer dans plusieurs positions (de 4 à 5 positions selon la mécanique).

#### Synchronous mechanism with automatic tension adjustment

With this mechanism the back and seat move synchronously in a ratio of around 2.5:1, while the tension adjusts automatically according to the weight of the user. These mechanisms can be locked in several different positions (4 or 5 positions depending on mechanism).

### LES SYNCHRONES AUTO-RÉGULÉES / SYNCHRON AUTO-ADJUST MECHANISMS



#### Mécanique synchrone autorégulée Autobloc OPTIMA

Mécanique synchronisée avec un système de réglage de tension automatique et des commandes positionnées selon des critères ergonomiques très étudiés. Réglage ajustable sous assise. Blocage multipositions.

UTILISATION : GAMME  
• D&C • BERCY • KENO H

#### Auto-adjust Synchron Mechanism AUTOBLOC

Synchronised mechanism with automatic tension adjustment and controls positioned with detailed ergonomic criteria to the fore.



#### Mécanique synchrone autorégulée DYNAFLEX

Mécanique synchronisée avec un système de réglage de tension automatique et des commandes positionnées selon des critères ergonomiques très étudiés, centralisé sur une manette sous assise. Blocage multipositions.

UTILISATION : GAMME  
• KENO C ONE • LIGNE S ECO  
• FLASH C II • KENO H ONE

#### Auto-adjust Synchron Mechanism DYNAFLEX

Synchronised mechanism with automatic tension adjustment and controls positioned with detailed ergonomic criteria to the fore.



#### Mécanique synchrone autorégulée AUTOBLOC III

Mécanique synchronisée avec un système de réglage de tension automatique et des commandes positionnées selon des critères ergonomiques très étudiés. Blocage multi positions.

UTILISATION : GAMME  
• HI POP

#### Auto-adjust Synchron Mechanism AUTOBLOC III

Synchronised mechanism with automatic tension adjustment and controls positioned with detailed ergonomic criteria to the fore.

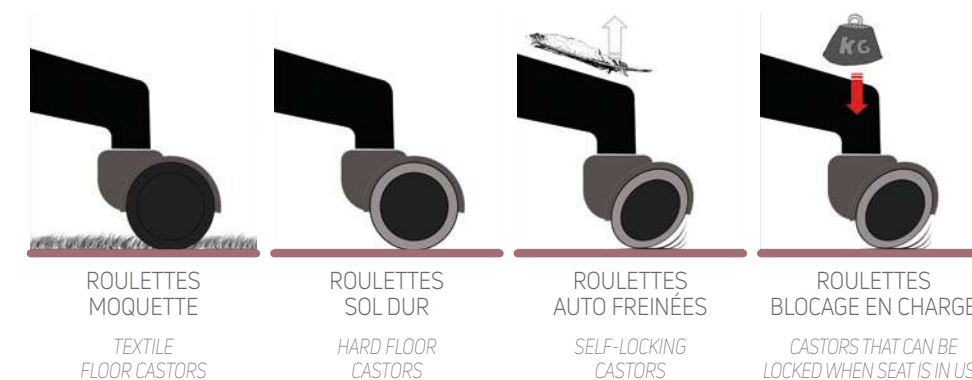
# Contact au sol

## Floor contact



### ROULETTES / CASTORS

L'ensemble de nos sièges proposés sont équipés en série de roulette pour sol dur. Nous pouvons proposer d'autres roulettes suivant les préconisations requises (nous consulter)



All our chairs are equipped with hard flooring castors as standard. Please contact us to find out about the other castors we can supply to meet your individual needs

### PRINCIPALES FONCTIONS D'UN SIÈGE DE BUREAU / MAIN OFFICE CHAIR FUNCTIONALITIES

#### DOSSIER

Réglable en hauteur ou fixe avec un renfort lombaire réglable en hauteur.

#### BACKREST

Adjustable or fixed height with height-adjustable lumbar support

#### ACCOTOIR

Réglable en hauteur en largeur, en profondeur en orientation selon les modèles

#### ARMRESTS

Adjustable in terms of height, width, depth and orientation depending on the model

#### ASSISE

Réglable en hauteur  
SEAT  
Height-adjustable

#### TENSION

de basculement réglable en intensité  
TENSION  
Adjustable tilt tension

#### DOSSIER AVEC APPUI TÊTE

Fixe ou réglable en hauteur et en profondeur selon les modèles.  
BACKREST WITH HEADREST  
Adjustable or fixed height and depth, depending on the model

#### INCLINAISON

Assise/dossier synchronisée, blocage en plusieurs positions  
TILT  
Synchronised seat and backrest that can be set in a range of different positions

#### ROULETTES

Ø50 ou Ø65 selon les modèles pour sol dur, ou sol textiles selon le besoin.

#### CASTORS

Ø50 mm ou Ø65 mm depending on the model, for hard flooring or carpet, depending on the need.





# Conseils Advice



## Comment S'ASSEOIR ?

L'évolution des modes opératoires et des espaces de travail a modifié la relation au bureau: on privilégie aujourd'hui une plus grande liberté et fluidité de mouvements, ainsi que l'adaptation à des missions multiples au sein d'une organisation.

De nouvelles formes d'assises voient ainsi le jour:

- Salles de visio-conférences
- Salles de formations informelles en 360°
- Consultations hautes (plan 105)
- Réunion (90 de hauteur): la personne est assise mais en appui-fesses et peut se lever facilement.

Différentes assises pour différents lieux...

- Open Space et espaces cloisonnés
- Workstation et postes projets
- Réunion et Visiteurs
- Espaces Visio-Conférence
- Autres lieux de Réunion informelles
- Espaces collectifs
- Espaces Lounge
- Espaces Accueil
- Espaces Détente
- Autres Espaces Modulables
- Espaces sur-mesure
- Et demain...

## How to **SIT** properly

The changing way we work and operate has changed our relationship with the office: Today, we are looking for greater freedom and fluidity of movement, as well as the possibility to adapt to multiple missions within a single organization.

As a result, new forms of seating are emerging

- Video-conferencing rooms
- Informal 360° training rooms
- Consultations at high tables
- Meetings (90 cm high): Lean-on stools from which people can get up quickly.

Different seats for different places

- Open spaces and partitioned areas
- Workstations and project areas
- Meeting rooms and visitor areas
- Video-conferencing areas
- Other informal meeting spaces
- Shared areas
- Lounge areas
- Reception areas
- Relaxation areas
- Other modular areas
- Made-to-measure areas
- And tomorrow...

## Bien **RÉGLER** son siège

En position première:

- 1 Régler la hauteur du siège avec les pieds à plat au sol ou sur le repose-pied
- 2 Régler la hauteur du dossier ou du renfort lombaire pour bien sentir la courbure lombaire
- 3 Régler la profondeur de l'assise (distance moyenne: 5 cm par rapport au creux des genoux)
- 4 Régler s'il en est pourvu le cambre lombaire (renfort) en intensité

Déverrouiller le mécanisme et:

- 5 Régler la tension du basculement (force de la mécanique) suivant sa morphologie
- 6 Régler les Accoudoirs en hauteur, en largeur, et les orientations des manchettes
- 7 S'il en est équipé, régler la tête en hauteur et en angulation par rapport au poste de travail

Le siège peut être bloqué en inclinaison (diverses positions), le cas échéant à certains moments de la journée.

## Correctly **ADJUSTING** your seat

In the first example:

1. Set the height of the seat with your feet flat on the floor or on a footrest
2. Set the height of the backrest or lumbar support so you can feel the lumbar curve
3. Set the depth of the seat (on average, it should be 5cm to the back of the knee)
4. Set the intensity of the lumbar arch (if available)

Unlock the mechanism and:

5. Set the tilt tension (mechanical force) to suit your morphology
6. Adjust the armrests to the right height, width, and sleeve orientation
7. If your chair has one, adjust the height of the headrest and the angle to suit the workstation

The seat tilt can be blocked in a range of positions to suit different times of the day.

## Bien S'ASSEOIR...

Les règles d'or à respecter pour être bien assis...

- Le dos doit rester droit en permanence, le bas du dos devant rester calé
- Bonne position des avant-bras par rapport aux épaules (angle droit) et du bassin par rapport aux genoux
- Avoir un siège adapté à sa taille, dans lequel on se sent bien
- Ne pas comprimer les vaisseaux au niveau des cuisses
- Prendre en compte les lombalgies
- Prendre en compte les cervicalgies
- Permettre des moments de détente aux muscles

Les solutions Eurosit pour que vous soyez bien assis...

- Dossier avec renfort lombaire ajustable en hauteur et en intensité, translation d'assise
- Sièges réglables en hauteur et en profondeur au niveau de l'assise, avec accoudoirs réglables (1 à 4D)
- Assises réglables, choix dans les tailles de sièges (classique, XL, XXL) et de coques
- Surface arrondie à l'avant de l'assise (bavette plongeante)
- Les sièges Eurosit favorisent l'assise dynamique, c'est-à-dire un changement régulier entre les positions vers l'avant et vers l'arrière et ce, grâce à leur mécanique. Les revêtements porteurs participent à un cambre parfait dans certains cas (matières respirantes, coques souples qui suivent les mouvements, lattes...)
- Têtes réglables, adaptables, transformables dans certains cas
- Réglages permettant des attitudes posturales de semi-relaxation

## Sit **PROPERLY...**

Golden rules for sitting properly:

- Your back should always be straight, and the lower back always supported
- Your forearms should always form a right-angle from your shoulders and your knees should do the same from your hips
- Your seat should be adapted to your height, and you should feel comfortable
- Do not compress the blood vessels in your thighs
- Look out for lumbago
- Take note of any pain in your neck area
- Allow time to relax your muscles

EUROSIT solutions for sitting comfortably...

- Height-adjustable backrest with lumbar support and seat adjustment
- Height- and depth-adjustable seats with adjustable armrests (1-4D)
- Adjustable seats, a choice of seat sizes (classic, XL, XXL) and shells
- A rounded surface at the front of the seat
- EUROSIT seats promote dynamic sitting and regular shifts to the front and the back, thanks to their mechanics. Supporting covers help find the perfect camber through breathable materials, soft shells that follow your movement, and slats, etc.
- Adjustable, adaptable, and in certain instances transformable headrests
- Adjustable to allow more relaxing positions

## Bien **CHOISIR** son siège

Chaque siège sera plus ou moins adapté à des lieux de travail, des espaces et correspond à des fonctions, des besoins et se doit d'y être adapté. Selon les produits, les critères sont différents.

### DIRECTION | COLLABORATIF

Le confort, l'ergonomie au sens large (réglages, adaptation au travail, attitudes posturales, différences d'utilisation...), la réponse aux problèmes cervicaux et lombaires, et le Design

### VISITEURS ET COLLECTIFS

Le confort, la maniabilité, l'empilabilité et la présence ou non de roulettes

### ESPACES DE CONVIVIALITÉ

Le design, la composition & la modularité, la mobilité et le confort

### SIÈGES TECHNIQUES

La réponse à des attentes spécifiques (grande taille, utilisation 24/24, antistatique, position haute)

## **CHOOSING** the right seat

Every seat should suit the workplace or space and should offer the functions and meet the needs of the user. The criteria change according to the product.

### MANAGEMENT | COLLABORATION

Comfort, ergonomics in the broadest sense (adjustments, adaptation to work, postural attitudes, differences in use, etc.), response to cervical and lumbar problems, and design

### VISITORS AND GROUPS

Comfort, maneuverability, stackability, and the presence or absence of castors

### CONVIVIAL SPACES

Design, composition, and modularity, mobility and comfort

### TECHNICAL SEATING

Responding to specific needs such as large size, round-the-clock usage, antistatic, high position, etc.





# DES ÉTUDES & SERVICES



## SOLUTIONS PERSONNALISÉES

### Approche globale

Travail en amont avec les clients pour connaître leurs besoins et établir un cahier des charges précis.  
Constituer des documentations, adaptées (catalogue, nuancier, fiches techniques,...)

### Recherche de solutions globales

Eurosit va rechercher dans les diverses entités et marques du Groupe, les produits les plus adaptés pour une offre globale. L'ajout en son sein d'une entreprise d'agencement, permet aussi de proposer des solutions d'assises sur-mesure, avec des mobiliers singuliers, voire de création "autour de l'assise". Par ailleurs, des partenariats ont été signés avec 5 fabricants européens, qui nous permettent dans le cadre de ces recherches de solution Globale, de proposer des produits dont EUROSIT ne dispose pas.  
Ces partenariats existent, du fait des qualifications que nous avons effectuées, en termes de Qualité, démarche environnementale en adéquation avec la nôtre, mais aussi après analyse de critères sociaux précis, notamment en termes de bien-être au travail.

## CRÉATION DE PRODUITS SPÉCIFIQUES

### Produits adaptés handicap

#### Le protocole handicap, un service adapté

" Pour ne pas se sentir différent, avoir le même poste entre guillemets, que les autres... "

Une adaptation "personnalisée" pour les personnes handicapées...

Entourée des ergonomes, médecins du travail et EUROSIT, la personne fera modifier son siège pour s'adapter à son corps et à ses difficultés : plus de souplesse, calage, support, cambure, têtière redessinée, etc.

EUROSIT propose le service "Intégration du handicap" qui permet d'ajuster et d'adapter le produit (le même que les autres) aux spécificités corporelles du handicapé, dans la mesure du possible.



### Comment cela fonctionne

L'utilisateur se rapproche de son chef de service, et de la Médecine du Travail, pour formuler la demande. Le protocole consiste, dans un premier temps, à ce que l'utilisateur définisse quelles seraient les modifications souhaitables (hauteur différenciée de fesses, coussins de maintien latéral, têtière plus en avant, etc...) à partir du siège de référence et de les synthétiser par écrit.  
EUROSIT envoie un devis forfaitaire puis, après accord, EUROSIT envoie un premier siège modifié pour première évaluation et ajustement.  
Ce protocole se fait normalement à notre Showroom Paris Madeleine, ou usine de Nevers, mais peut être fait par les médecins et ergonomes, avec l'utilisateur.

### Étude et création de concepts

Depuis 2018, toutes les créations produits incorporent une séparabilité beaucoup plus aisée des éléments et sous-ensembles dans un but de maintenance et donc de durée plus longue des matériels, qui sont eux-mêmes issus d'éco-socio conception.

Le processus de production : mise en place de postes asservis, faible consommation électrique, permettant des manutentions assistées, des lavages automatiques, des présentations des systèmes accessibles pour vissage à hauteur d'homme, pour une ergonomie absolue ou presque des postes de montage.

Création des produits avec des bassins experts de sous-traitance avec priorité régionale ou locale dans 80 % des cas.

## GESTION DU PARC

### Identification des produits

EUROSIT propose la gestion de votre parc de sièges par logiciel adapté à vos besoins, identification par code barre dès l'expédition de la marchandise et affectation par simple saisie sur notre extranet suivant les lieux de destination.

#### Identification par :

- Codification du siège
- Date de fabrication
- Date de livraison
- Gestion de la garantie
- Gestion et inventaire du parc disponible
- Affectation des zones d'adressage

Notre logiciel de gestion de production et de gestion commerciale est capable de faire un suivi de parc, par affectation des zones d'adressage.

La gestion de la traçabilité nous permet de donner un numéro de série à chaque siège quittant notre usine, et les adresser par une étiquette de «référencement».

#### Un module de gestion de matériel, peut générer :

- Des interventions périodiques sur chaque matériel identifié.
- Chaque siège peut être identifié par sa référence, le site, le bureau en zoning.
- Gestion inventaire des sites.
- Gestion des SAV : Cette gestion nécessite de savoir dans quels objectifs (comptables, de SAV et de maintenance, de traçabilité de déplacement...), et de déterminer les possibles modes opératoires.
- Gestion de la maintenance du parc

### Modification du parc avec une Réhabilitation. Nouvelle configuration (relooking) et prolongation in-situ

EUROSIT a mis en place un service de réhabilitation des produits pour augmenter la durée de vie notamment en changeant les assises ou housses résille. Pour ce faire, les produits créés depuis 10 ans utilisent des composants facilement déclinables, démontables ou interchangeables favorisant la réhabilitation in situ. Le changement d'une assise tachée devient simple sans utilisation d'outil, un vrai service qui s'inscrit dans la démarche développement durable en prolongement de la durée du parc.

# STUDIES & SERVICES

## CUSTOMISED SOLUTIONS

### Comprehensive approach

We work with our clients upstream to find out exactly what they need and thus prepare a detailed specification.

We prepare all the appropriate documentation (catalogue, colour chart, technical data sheets, etc)

### Comprehensive solutions

Eurosit searches the Group's various entities and brands to find the most suitable products for a truly comprehensive solution. Since a space-planning company joined the group, EUROSIT has also been able to offer customised seating solutions, unusual items of furniture and even "seating-based creations".

In addition, partnerships have been signed with 5 European manufacturers, enabling us to include products we do not make ourselves when seeking to put forward a comprehensive offer.

We have been able to form these partnerships because we have set down criteria both in terms of quality and environmental approach (which must meet ours) and after analysing precise social factors with respect to well-being in the workplace.

## CREATION OF SPECIFIC PRODUCTS

### Products suitable for disabled persons

#### The disability protocol, a special department

" To stop feeling different and have the same 'station' as everyone else". Specially adapted items for people with disabilities ...

With the help of ergonomists, occupational physicians and EUROSIT, people with disabilities can have their seats altered to better suit their particular body and their specific difficulties:

increased flexibility, cushioning and orthopaedic support, change of camber, redesigned headrest, and so on.

EUROSIT offers a "Disability integration" service that adjusts and adapts a product (the same product as the others) to the particular body of a disabled person, insofar as it is possible to do so.

#### How does it work?

The user submits a request to their line manager and the occupational physician. The protocol consists firstly in the user providing a written summary of the modifications desired (different seat height, side support cushions, forward placed headrest, etc.), based on a reference seat.

EUROSIT then sends an estimate for the whole job, and, once agreed, sends a first version of the modified seat for assessment and adjustment.

The protocol is usually conducted at our showroom in Paris or the Nevers factory, but can be performed by doctors and ergonomists, together with the user.

### Studies and concept creation

Since 2018, all our new product designs are far easier to separate down into their individual components and sub-assemblies, with the aim of facilitating maintenance and improving the durability of the materials used, which are in turn the products of eco-social design.

Production process: introduction of remote stations, low electricity consumption, assisted handling, automated lifting, systems presented in such a way as to allow them to be screwed together at a comfortable height - resulting in the most ergonomic workstations possible. Products are created with the help of expert subcontractors - priority is given to local or regional companies in 80% of cases.



## INSTALLED PRODUCT MANAGEMENT

### Product identification

EUROSIT can manage the seats it has installed for you using special software, with bar code identification from the moment the goods are shipped and allocation via our extranet according to destination.

#### Identification by:

- Seat bar code
- Date of manufacture
- Delivery date
- Guarantee management
- Management and inventory of furniture available
- Allocation of address zones

Our production and sales management system can monitor installed products by assigning address zones.

Traceability management enables us to give a serial number to every seat that leaves our factory and address it via a 'referencing' label.

Such material management modules can generate:

- Periodic maintenance operations on each item identified.
- Identification of each seat by its reference, site and zoning office.
- Site inventory management.

After Sales Service management: this management system requires knowledge of the purpose of the ASS operation (accounts/ ASS and maintenance/movement traceability), in order to determine possible modes of operation.

- Installed product maintenance management.

### Refurbishment and in-situ product life extension in-situ

EUROSIT has introduced a renovation service to prolong product life by replacing seats or mesh covers. To this end, all products created over the last 10 years have easily removable or replaceable components that facilitate in-situ renovation. Changing a stained seat is easy, no tools required - a real boon and something that is fully in line with our sustainable development approach, as the products can thus go on being used for much longer.





Travailler  
Collaborer

*To work  
To collaborate*

SLASHEUR®









**EUROSIT**

FABRICANT  
FRANÇAIS  
DE SIÈGES  
DE BUREAU

**Bureaux Île de France  
Showroom Paris**

EUROSIT SA  
9 rue d'Anjou  
75008 PARIS  
Tél. 01 45 15 20 10

**Siège social & usine**

EUROSIT SA  
Zone Industrielle Saint Éloi  
10 Rue Georges Dufaud,  
58000 Nevers  
Tél. 03 86 21 68 00

**1**



[www.eurosit.fr](http://www.eurosit.fr)